

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.01 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном языке письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	157
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	110
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	47
Итоговая аттестация в форме	1,2 семестр Контр.работа
	3 семестр Зачет

Орловский областной колледж культуры и искусств

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.02 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

– сущность общества как формы совместной деятельности людей;

– характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;

– содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	83
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	21
Итоговая аттестация в форме	5,6 семестр Контр.работа

Орловский областной колледж культуры и искусств

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.03 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		136
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		93
Самостоятельная работа студента (всего)		43
Вид промежуточной аттестации в форме	1, 2 семестры	Контрольный урок
	3 семестр	Экзамен

Орловский областной колледж культуры и искусств

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.04 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

основные науки о природе, их общность и отличия;
естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

– взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

– вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
Самостоятельная работа студента (всего)	36

Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ГЕОГРАФИЯ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.05 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню

социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

географические аспекты глобальных проблем человечества;

особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		78
Самостоятельная работа студента (всего)		36
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Зачет

Орловский областной колледж культуры и искусств

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.06 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;

выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
--------------------	-------------

Максимальная учебная нагрузка (всего)		156
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		78
Самостоятельная работа студента (всего)		78
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Зачет

Орловский областной колледж культуры и искусств

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.07 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
действовать в чрезвычайных ситуациях;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
о здоровье и здоровом образе жизни;
о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
Самостоятельная работа студента (всего)	36

Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Зачет

Орловский областной колледж культуры и искусств

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10.

Уровень подготовки углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.08 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		134
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		93
Самостоятельная работа студента (всего)		41
Вид промежуточной аттестации в форме	1,2 семестры	Контрольный урок
	3 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЛИТЕРАТУРА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.01.09 Учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

воспроизводить содержание литературного произведения;

анализировать и интерпретировать художественное - произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения;

сопоставлять литературные произведения;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

– образную природу словесного искусства;

– содержание изученных литературных произведений;

– основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX в.;

– основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

– основные теоретико-литературные понятия.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		78
Самостоятельная работа студента (всего)		36
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.01 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

самостоятельного художественного творчества.

знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		183
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		122
Самостоятельная работа студента (всего)		61
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Экзамен

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.02 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		183
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		122
Самостоятельная работа студента (всего)		61
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок
	2 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.03 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
анализировать творчество писателя и содержание отдельного литературного произведения;

использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

устное народное творчество;

литературные памятники древней Руси;

творчество выдающихся писателей и шедевры отечественной литературы;

понятия содержания, формы, жанра, творческого метода

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		76
Самостоятельная работа студента (всего)		38
Вид промежуточной аттестации в форме	3 семестр	Контрольный урок
	4 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.04 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
сбирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;
использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе;

знать:

основы теории народной художественной культуры, исторические этапы развития народной художественной культуры;
виды, жанры народной художественной культуры;
формы бытования, носителей народной художественной культуры;
традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;
региональные особенности народной художественной культуры.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		76
Самостоятельная работа студента (всего)		38
Вид промежуточной аттестации в форме	4 семестр	Контрольный урок
	5 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ИСКУССТВА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.05 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;
использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;

знать:

основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;
направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;
выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства,
знаменитые творческие коллективы, тенденции развития современного искусства.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		225
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		75
Самостоятельная работа студента (всего)		150
Вид промежуточной аттестации в форме	4,5 семестры	Контрольный урок
	6 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.06 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
ориентироваться в современной этнографической обстановке;
использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

знать:

теоретические основы этнографии;

методологические основы и методы исследования этнографии;

выдающихся ученых-этнографов;

понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		34
Самостоятельная работа студента (всего)		17
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольный урок

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОД.02.07 Профильная учебная дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

знать:

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		76
Самостоятельная работа студента (всего)		38
Вид промежуточной аттестации в форме	3 семестр	Контрольный урок
	4 семестр	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хоореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОГСЭ.01 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		44
Самостоятельная работа студента (всего)		10
Вид промежуточной аттестации в форме	4 семестр	Экзамен

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОГСЭ.02 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		82
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		66
Самостоятельная работа студента (всего)		16
Вид промежуточной аттестации в форме	3 семестр	Зачет

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОГСЭ.03 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного

развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		48
Самостоятельная работа студента (всего)		9
Вид промежуточной аттестации в форме	7 семестр	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОГСЭ.04 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
--------------------	-------------

Максимальная учебная нагрузка (всего)		167
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		138
Самостоятельная работа студента (всего)		29
Вид промежуточной аттестации в форме	4, 5, 6 семестры	Контрольная работа
	7 семестр	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППСЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОГСЭ.05 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	404
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	202

Самостоятельная работа студента (всего)		202
Вид промежуточной аттестации в форме	3-8 семестры	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ЕН.01 Математический и общий естественнонаучный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;
- **знать:**
- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		38
Самостоятельная работа студента (всего)		19
Вид промежуточной аттестации в форме	4 семестр	Контрольная работа
	5 семестр	Зачет

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ЕН.02 Математический и общий естественнонаучный цикл.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

принципы и методы рационального природопользования;

методы экологического регулирования;

– принципы размещения производств различного типа;

– основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

– понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

– правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

– принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

природоресурсный потенциал Российской Федерации;

охраняемые природные территории.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного

развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		34
Самостоятельная работа студента (всего)		17
Вид промежуточной аттестации в форме	1 семестр	Контрольная работа

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОП.01 Общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе; способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

методы изучения народного художественного творчества, традиционные народные праздники и обряды;

теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организаций;

специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;

методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;

структуру управления народным художественным творчеством, специфику и формы методического обеспечения отрасли.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с

коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		94
Самостоятельная работа студента (всего)		47
Вид промежуточной аттестации в форме	6,7 семестры	Контрольная работа
	8 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОП.02 Общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

сохранять культурное наследие региона;

знать:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		76
Самостоятельная работа студента (всего)		38
Вид промежуточной аттестации в форме	3 семестр	Зачет
	4 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЛИТЕРАТУРА (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ)**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОП.03 Общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**
анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;

использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

о роли и значении отечественной и зарубежной литературы XX века в системе современной культуры, в воспитании и развитии личности;

основные периоды развития и направления отечественной и зарубежной литературы XX века;

знаменитых писателей XX века, их жизнь и творчество;

содержание изученных произведений.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		93
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		62
Самостоятельная работа студента (всего)		31
Вид промежуточной аттестации в форме	5 семестр	Зачет
	6 семестр	Экзамен

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 месяцев.

Уровень подготовки: углубленный.

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: ОП.04. Общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы		Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		78
Самостоятельная работа студента (всего)		39
Вид промежуточной аттестации в форме	6,7 семестры	Контрольная работа
	8 семестр	Зачет

«ОРЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

ПМ 01 ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество

Нормативный срок освоения ППСЗна базе основного общего образования 3 года 10 месяцев

Уровень подготовки: углубленный

Наименование квалификации: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: профессиональные модули

Цель и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- постановки танцев по записи;
- работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;
- работы с творческим коллективом, проведения с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцу;

уметь:

- анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;
- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;
- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;
- разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;
- работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;
- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;
- исполнять и ставить программные бальные танцы;
- импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

знать:

- теоретические основы и практику создания хореографического произведения; - приёмы постановочной работы, методику создания хореографического номера;
- систему и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальную терминологию;
- хореографическое творчество разных народов, репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей;
- основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах;
- основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения;

Перечень формируемых компетенций:

ОК 1 Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывает собственную деятельность, определяет методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество.

ОК 3 Решает проблемы, оценивает риски и принимает решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4 Осуществляет поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использует информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6 Работает в коллективе, обеспечивает его сплочение, эффективно общается с коллегами, руководством.

ОК 7 Ставит цели, мотивирует деятельность подчинённых, организует и контролирует их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8 Самостоятельно определяет задачи профессионального и личностного развития и самообразования. Осознанно планирует повышение квалификации.

ОК 9 Ориентируется в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 Проводит репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивает исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2 Раскрывает и реализовывает творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3 Разрабатывает, подготавливает и осуществляет репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4 Анализирует и использует произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5 Систематически работает по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливает репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6 Методически обеспечивает функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7 Применяет разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

Программой модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Виды учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего) по ПМ. 01 Художественно – творческая деятельность	3237
Обязательные учебные занятия	2158
Самостоятельная работа студента	1079
Форма промежуточной аттестации по профессиональному модулю (в целом)	Экзамен (квалификационный)

«ОРЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ
ПМ 02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество

Нормативный срок освоения ППССЗ: на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев

Уровень подготовки: углубленный

Наименование квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена: профессиональные модули

Цель и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- ПО1. иметь практический опыт работы с творческим (хореографическим) коллективом в качестве руководителя и преподавателя творческих (хореографических) дисциплин.
- ПО2. иметь практический опыт организации и ведения образовательного процесса с учётом базовых основ педагогики;

уметь:

- У1. организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учётом возрастных и личностных особенностей;
- У2. подбирать репертуар соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- У3. использовать разнообразные методические приёмы в педагогической и творческой работе с коллективом;
- У4. использовать приобретённые исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;
- У5. уметь работать с учебно-методической документацией;
- У6. использовать в педагогической работе действующие примерные учебные планы;
- У7. анализировать и применять действующие образовательные программы;

знать:

- ЗН1. методические основы организации и планирования учебного процесса;
- ЗН2. принципы формирования репертуара;
- ЗН3. методы работы с творческим коллективом;
- ЗН4. различные формы учебной работы; - ЗН5. методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива.

Перечень формируемых компетенций:

ОК1 Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса.

ОК2 Организация собственной деятельности, определение методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.

ОК3 Решение проблем оценка рисков и принятие решений в нестандартных ситуациях.

ОК4 Осуществление поиска, анализа и оценка информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5 Использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6 Работа в коллективе, обеспечение его сплочения, эффективного общения с коллегами, руководством.

ОК7 Постановка цели, мотивирование деятельности подчинённых, организация и контроль их работы с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК8 Самостоятельное определение задач профессионального и личностного развития, самообразование, осознанное планирование повышения квалификации.

ОК9 Ориентация в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.3 Планирование, организация и методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе;

ПК 2.4 Использование учебно-методической литературы, формирование, критическая оценка и грамотное обоснование собственных приёмов и методов преподавания;

ПК 2.5 Применение разнообразных форм учебной и методической деятельности, разработка необходимых методических материалов.

Программой модуля предусмотрены следующие виды учебной работы:

Виды учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка (всего) по ПМ. 02 Педагогическая деятельность	561
Обязательные учебные занятия	374
Самостоятельная работа студента	187
Форма промежуточной аттестации по профессиональному модулю (в целом)	Экзамен (квалификационный)

