

БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.06. ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

общеобразовательного цикла
(профильная учебная дисциплина)

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.01

Народное художественное творчество (по видам)

Орел, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5. ПРИЛОЖЕНИЕ 1. КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17
6. ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК	19
7. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы этнографии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы этнографии» является частью программы подготовки специалистов среднего звена БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» по специальности СПО 51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)», составленной на основании ФГОС СПО третьего поколения.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Основы этнографии» входит в часть программы подготовки специалистов среднего звена (профильная учебная дисциплина).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на подготовку студентов к овладению профессиональными компетенциями:

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК. 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 51 час, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка 34 часа (34 из них – занятия на уроках), самостоятельная работа обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лабораторные работы	не предусмотрено
практические занятия	8
контрольные работы	3
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Домашняя работа: составление терминологического словаря, изучение периодических изданий по этнологии и этнографии, подготовка сообщений о русских и западных предтечи, этнических особенностях народов России, написание реферата.	17
Промежуточная аттестация в форме	зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы этнографии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Этнография как наука			
Тема 1.1. Понятие «этнография»	Содержание учебного материала Определение учебной дисциплины «Основы этнографии» Связь этнографии с другими дисциплинами	1	1
	Лабораторные работы		3
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление терминологического словаря	1	
Тема 1.2. Предмет и задачи современной этнографии	Содержание учебного материала Цели и задачи дисциплины, ее роль в системе обучения и воспитания Предмет и объект современной этнографии	1	1
	Лабораторные работы		3
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление терминологического словаря	1	
Тема 1.3. Методы этнографических исследований	Содержание учебного материала Методы и источники исследования в этнографии Классификация источников	2	1
	Лабораторные работы		3
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление терминологического словаря	1	
Тема 1.4. История этнографической	Содержание учебного материала		

науки	Лабораторные работы		2
	Практические занятия Работа с дополнительной литературой. Первые письменные упоминания о других народах в Древнем Египте. Расширение известного людям мира в период античности, античные географы, сбор эмпирических знаний. Г. Форстер и его сравнительно-этнологический метод. Теория этноса Л.Н. Гумилева и Ю.В. Бромлея.	2	
	Контрольные работы		3
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к практическому занятию. Подготовка рефератов: «Первые концепции этнологической науки». «Вклад Дж. Толанда и Ж. Лафито в разработку метода ретроспективного анализа». «Вклад Л. Морган в развитие этнологической науки, её основных понятий».	1	
Раздел 2 Понятие «этнос» и «этничность»			
Тема 2.1. Этнос и его компоненты	Содержание учебного материала		1
	Понятие этноса. Стадии формирования этносов: племя, народность, нация.	2	
	Лабораторные работы		3
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Разбор теоретического материала по пособиям и конспектам лекций	1	
Тема 2.2. Основные подходы к пониманию сущности этноса	Содержание учебного материала		1
	Признаки и структура этноса. Значение единой территории и производственных отношений для образования этноса. Системные свойства этноса: язык, народное искусство, обычаи, обряды, традиции и нормы поведения.	2	
	Лабораторные работы		3
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление терминологического словаря	1	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		

Этничность	Понятие «этничность».	1	1	
	Признаки этничности.			
	Лабораторные работы		3	
	Практические занятия			
	Контрольные работы	1		
	Контроль знаний и умений по пройденным темам			
Самостоятельная работа обучающихся	1			
Подготовка к тестированию. Повторение тем раздела.				
Раздел 3 Этнические процессы				
Тема 3.1. Этногенез и антропогенез	Содержание учебного материала		3	
	Понятия терминов «этногенез» и «антропогенез». Этногенез и его основные факторы.	2		1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Разбор теоретического материала по пособиям и конспектам лекций	1		
Тема 3.2. Сложные процессы этногенеза	Содержание учебного материала		3	
	Этноразделительные и этнообъединительные процессы. Дивергенция, миграция, возникновение новых этносов. Аккультурация, ассимиляция, интеграция.	1		1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы	1		
	Контроль знаний и умений по пройденным темам Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к тестированию. Повторение тем раздела.	1		
Раздел 4 Классификация народов мира				
Тема 4.1.	Содержание учебного материала			

Антропологическая классификация	Лабораторные работы		2
	Практические занятия Составление таблицы в тетрадах. Основы научной классификации народов мира. Определение рас, расовые признаки. Основные человеческие расы, их переходные и смешенные формы	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к практическому занятию. Подготовка реферативных сообщений по темам: «Большие и малые расы», «Понятие расизма в этнографии» и др.	1	
Тема 4.2. Лингвистическая классификация	Содержание учебного материала		3
	Генеалогическая классификация языков. Природа языка. Возникновение крупнейших языковых семей. Языковые ветви, группы, диалекты, говоры, языки. География языковых семей.	2	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов. Основные языковые семьи.	1	
Тема 4.3. Хозяйственно-культурные типы и историко-этнографические области	Содержание учебного материала		3
	Понятие ХКТ и историко-этнографических областей. Судьба традиционных ХКТ в современном мире.	2	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой. Подготовка докладов.	1	
Тема 4.4. Конфессиональная классификация	Содержание учебного материала		3
	Мировые религии. Национальные религии. Местные племенные верования.	1	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы Контроль знаний и умений по пройденным темам	1	

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к тестированию. Повторение тем раздела.	1	
Раздел 5 Народы современной России			
Тема 5.1 Этнокультурная характеристика народов Современной России	Содержание учебного материала		
	Природно-климатические зоны России и особенности географических условий. Национальный состав современной России. Языковое разнообразие россиян. Основные этапы этногенеза.	2	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Восточнославянские народы	Содержание учебного материала		
	Восточнославянские народы – русские, украинцы, белорусы; языковая характеристика. Земледелие – традиционное основное занятие восточных славян; его типы в степных и лесных районах. Место и роль животноводства, а также охоты, рыболовства и собирательства.	2	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой. Современное этнокультурное состояние народов. Традиционная одежда, её разнообразие.	1	3
Тема 5.3 Народы Поволжья	Содержание учебного материала		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Этническая характеристика народов Поволжья. Народы индоевропейской языковой семьи. Народы урало-юкагирской языковой семьи. Народы алтайской языковой семьи.	2	2

	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к практическому занятию. Подготовка реферативных сообщений по темам: «Традиционная культура народов Поволжья», «Материальная культура народов Поволжья» и др.	1	3
Тема 5.4 Народы Кавказского региона	Содержание учебного материала		
	Этногенез, этническая история. География расселения, численность. Антропологическая, языковая, культурная характеристика региона. Современная культура и сохранение этнического своеобразия.	2	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой. Анализ исторических событий и явлений на Кавказе.	1	3
Тема 5.5 Народы Сибири и Дальнего Востока	Содержание учебного материала		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Перечень малочисленных народов Севера. Места традиционного проживания и виды традиционной хозяйственной деятельности. Современное состояние малочисленных народов Севера. Сдерживающие факторы устойчивого развития.	2	2
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к практическому занятию. Подготовка реферативных сообщений по темам: «Духовная культура народов северо-восточной Сибири», «Современное этнографическое состояние малочисленных народов Севера» и др.	1	3
	Примерная тематика курсовой работы (проекта)	не предусмотрено	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено		
	Всего:	51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета; лабораторий – не предусмотрено.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся;
2. Рабочее место преподавателя;
3. Доска классная;
4. Дидактические средства обучения:
 - методические разработки уроков и мероприятий;
 - комплекты контрольных и проверочных работ;
 - раздаточный материал;
5. Наглядные пособия;
6. Информационные стенды;
7. Фотоматериалы.

Технические средства обучения:

1. мультимедийный проектор;
2. экран;
3. компьютер;
4. принтер.

3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

Для преподавателей

1. Артыкбаев, Ж. Этнология и этнография Учебное пособие / Ж. Артыкбаев. — Астана: Фолиант, 2001. — 304 с.
2. Константинова, С.Р. Этнология. Конспект лекций / С.Р. Константинова. - М.: Изд-во «Феникс», 2006. – 176 с.
3. Садохин, А.П. Этнология: учеб. пособие по дисциплине «Этнология» для студентов вузов / А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Альфа-М, 2012. – 350 с.

Для студентов

1. Бусыгин, Е.П. Общая этнография (этнология): курс лекций студентам исторического факультета Казанского университета / Е.П. Бусыгин. - М.: ИПК МГУП, 2001. – 298 с.
2. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология: Учебник для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – М.: Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – 304 с.
3. Этнография Учебник / Под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. - М.: Высш. школа, 1982. — 320 с.

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Арутюнов, С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие / С.А. Арутюнов. - М.: Наука, 1989. – 247 с.
2. Козлов, В.И. О классификации этнических общностей // Исследования по общей этнографии / В.И. Козлов. - М., 1979. С. 5-23.
3. Энциклопедия обрядов и обычаев. Спб, 2004. С. 142-265.

Для студентов

1. Александров, В.А. Русские / В. А. Александров и др. - М., 2005. - С. 141-155.
2. Гадло, А. В. Этнография народов Сибири и Дальнего Востока / А.В. Гадло. - Л., 2004. - С. 18-26, 34-56, 73-84.
3. Народы и религии мира / Гл. ред. В. А. Тишков. Редкол.: О. Ю. Артемова, С. А. Арутюнов, А. Н. Кожановский, В. М. Макаревич (зам. гл. ред.), В. А. Попов, П. И. Пучков (зам. гл. ред.), Г. Ю. Ситнянский. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. - 928 с.
4. Народы Кавказа. - М., 2002. Т. 1. С. 79-88, 96-99, 138-390, 403-309.
5. Титова, Т.А. Этнические меньшинства в Татарстане: статус, идентичность, культура / Т.А. Титова. – Казань: Изд-во Казан. Ун-та, 2007. – 254 с.
6. Федянович, Т. П. Свадебные обряды финно-угров Среднего Поволжья // Русские: Историко-этнографические очерки / Т.П. Федянович. - М., 2003. - С. 46-53.

Электронные ресурсы:

1. Журнал «Этнографическое обозрение» /<http://journal.iea.ras.ru/>
2. Центр визуальной антропологии /<http://visant.etnos.ru/>
3. Программа «Историко-культурные ценности и духовное наследие России» /<http://heritage.iea.ras.ru/>
4. Программа «Адаптация народов и культур к изменениям природной среды, социальным и техногенным трансформациям» /<http://adaptation.iea.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> ориентироваться в современной этнографической обстановке; 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; оценка деятельности учащихся во время самостоятельных работ на уроках; выполнение индивидуальных заданий
<ul style="list-style-type: none"> использовать этнографические данные в профессиональной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; выполнение индивидуальных заданий; выступление с докладами, сообщениями
знать:	
<ul style="list-style-type: none"> теоретические основы этнографии; 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; тестирование.
<ul style="list-style-type: none"> выдающихся ученых этнографов; 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; тестирование.
<ul style="list-style-type: none"> понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; оценка деятельности учащихся во время самостоятельных работ на уроках; фронтальный опрос; тестирование; дифференцированный зачет.
<ul style="list-style-type: none"> особенности традиционных культур, особенности восприятия и мышления в традиционных обществах; 	<ul style="list-style-type: none"> Проверка домашних заданий; выполнение индивидуальных заданий; выступление с докладами, сообщениями.
<ul style="list-style-type: none"> понятие «устойчивый образ нации», менталитет; категории этнографии: традиция, ритуал, обычай; 	<ul style="list-style-type: none"> Оценка деятельности во время практических работ; проверка домашних заданий; оценка деятельности учащихся

	<p>во время самостоятельных работ на уроках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тестирование; • дифференцированный зачёт
<ul style="list-style-type: none"> • трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; 	<ul style="list-style-type: none"> • Оценка деятельности во время практических работ; • проверка домашних заданий; • оценка деятельности учащихся во время самостоятельных работ на уроках; • дифференцированный зачёт
<ul style="list-style-type: none"> • конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); 	<ul style="list-style-type: none"> • Проверка домашних заданий; • выполнение индивидуальных заданий; • выступление с докладами, сообщениями; • оценка деятельности учащихся во время самостоятельных работ на уроках; • контрольные работы; • дифференцированный зачёт
<ul style="list-style-type: none"> • сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оценка деятельности учащихся во время самостоятельных работ на уроках; • тестирование; • дифференцированный зачёт

Приложение 1

КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки	
Уметь: ориентироваться в современной этнографической обстановке	Практические занятия Составление таблицы в тетрадях. Основы научной классификации народов мира. Определение рас, расовые признаки. Основные человеческие расы, их переходные и смешанные формы.
Знать: теоретические основы этнографии	Расы. Расовые признаки. Большие и малые расы. Переходные расы. Смешанные расы.
Самостоятельная работа студента	Подготовка реферативных сообщений по темам: «Большие и малые расы», «Понятие расизма в этнографии» и др.
ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом	
Уметь: использовать навыки исторического анализа получаемой информации	Практические занятия «Этническая характеристика народов Поволжья».
Знать: особенности традиционных культур, особенности восприятия и мышления в традиционных обществах	Этнос. Этнический состав. Религиозный состав. Этническая культура.
Самостоятельная работа студента	Подготовка реферативных сообщений по темам: «Традиционная культура народов Поволжья», «Материальная культура народов Поволжья» и др.
ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников	
Уметь: использовать этнографические данные в профессиональной деятельности	Практические занятия. Перечень малочисленных народов Севера. Места традиционного проживания и виды традиционной хозяйственной деятельности. Современное состояние малочисленных народов Севера.
Знать: конкретные данные по этнографии народов России и русского народа	Малочисленные народы. Материальная культура. Духовная культура.
Самостоятельная работа студента	Подготовка реферативных сообщений по темам: «Духовная культура народов северо-восточной Сибири», «Современное этнографическое состояние малочисленных народов Севера» и др.
ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности	
Уметь:	Практические занятия. Работа с дополнительной литературой.

ориентироваться в современной этнографической обстановке	Г. Форстер и его сравнительно-этнологический метод. Теория этноса Л.Н. Гумилева и Ю.В. Бромлея.
Знать: сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России	Сравнительно-этнологический метод. Теория этноса. Проблемы современной этнографии.
Самостоятельная работа студента	Разбор теоретического материала по пособиям и конспектам лекций

Приложение 2

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

Название ОК	Технологии формирования ОК (на учебных занятиях)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Моделирование будущей профессиональной деятельности в учебном процессе, организация профессионально-ориентированной учебно-исследовательской работы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Анализ практических ситуаций, решение ситуационных задач, организация профессионально-ориентированной учебно-исследовательской работы; работы в малых группах, предполагающие самооценку и взаимооценку
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Поиск необходимой информации в словарях и справочниках, в сети Интернет; составление различных видов таблиц, схем, планов.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Самостоятельно планировать процесс профессионального самосовершенствования и повышения квалификации
ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности	Лекции и практические занятия, регулирующие теоретические основы этнографии.