

БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

**«Общий гуманитарный и социально-экономический цикл»  
основной профессиональной образовательной программы  
углубленной подготовки по специальностям  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам),**

Орел, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

Название разделов	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	3
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации учебной дисциплины	6
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	7
5. Приложение 1	8
6. Приложение 2	10
7. Лист изменений и дополнений, внесенных в рабочую программу	12

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Психология общения

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения» является частью основной профессиональной образовательной программы ПИССЗ Орловского областного колледжа культуры и искусств по специальностям среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения.

Рабочая программа составлена для очной формы обучения.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Согласно ФГОС СПО-3 дисциплина «Психология общения» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОПОП СПО (ПИССЗ) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

базовая часть.

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Вариативная часть не предусмотрена.

Содержание дисциплины должно ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ИПССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) (Приложение 1):

ПК 1.1 – проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников;

ПК 2.1 – использовать знания в области психологии и педагогики специальных дисциплин в преподавательской деятельности;

ПК 2.2 - использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы;

ПК 2.4 - пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 3.1- исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК) (Приложение 2):

ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 2 – организовать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3 – решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

ОК 4 - осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5 - использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

ОК 6 – работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством;

ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;

ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК 9 – ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

ОК 10 - исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 57 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 48 часов;
- самостоятельной работы студента 9 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	11
проверочные работы	3
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	9
в том числе:	
самостоятельная работа на курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
реферат/практическая работа	-
домашняя работа	3
сообщение ( <i>изучение дополнительного материала</i> )	6
Форма аттестации	дифференцированный зачет

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Психология общения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Введение в психологию общения</b>	1	1
Тема 1 Введение в психологию общения	Содержание учебного материала	1	1
	Знакомство с содержанием дисциплины «Психология общения»: межличностное общение, групповое взаимодействие, ролевое и лидерское общение, принятие решения, умение вести беседу, активное слушание, грамотное разрешение конфликтов, публичное выступление.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено	
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы коммуникации</b>	<b>11</b>	
Тема 1.1. Понятие коммуникационного процесса: участники, контекст, сообщения, каналы, шум, обратная связь.	Содержание учебного материала Понятие о процесес коммуникации. Участники коммуникации. Контекст: физический, социальный, исторический, психологический, культурный. Сообщения: значение, символы, кодированиеи декодирование. Каналы как маршрут сообщения. Шумы: внешние, внутренние, семантические. Обратная связь как реакция на сообщение.	2	1
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0.5	
Тема 1.2. Функции, условия.	Содержание учебного материала Модель процесса. Коммуникация в нашей жизни. Функции	3	1,2,3

принципы коммуникации. Модель коммуникационного процесса. Развитие коммуникационной компетенции.	коммуникации: удовлетворение потребности в общении, в поддержании позитивного представления о себе, выполнение социальных обязательств, построение взаимоотношений, обмен информацией, воздействие на других. Условия коммуникации: ситуация межличностного общения, ситуация публичного выступления, ситуация группового принятия решения. Принципы коммуникации: целеполагание, непрерывность, относительность, изменчивость в зависимости от осознанного кодирования, культурное многообразие, этический аспект. Развитие коммуникационной компетенции.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0,5	
Тема 1.3. Восприятие себя и других. Я - концепция и самооценка	Содержание учебного материала Понятие о процессе восприятия: внимание, отбор и организация стимулов, интерпретация побуждений. Восприятие себя: я-концепция и самооценка (формирование и поддержание я-концепции, правильность самооценки, представление), культурные и гендерные различия. Восприятие других. Стереотипы восприятия. Роль эмоциональных состояний в восприятии.	2	1
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0,5	
Тема 1.5. Вербальная и невербальная коммуникация	Содержание учебного материала Природа языка. Официальный язык, жаргон и сленг, вульгарные выражения и ругательства. Специфичность, конкретность и точность в использовании языка. Развитие способности говорить более ясно. Сущность невербальной коммуникации. Движения: зрительный контакт, выражение лица, жесты, поза, культурные и гендерные различия. Параязык: голосовые характеристики, вокальные помехи. Самопрезентация: одежда, внешний вид, самообладание, прикосновения, время, культурные различия в самопрезентации.	2	1
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	

	Контрольная работа по теме «Основы коммуникации»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0,5	
Раздел 2.	Межличностная коммуникация		
Тема 2.1 Ведение беседы: типы и структура, правила и принципы беседы. Навыки эффективного разговора один на один, общения через средства электронной коммуникации. Культурные различия в эффективном разговоре	Содержание учебного материала. Ведение беседы. Характеристика беседы. Типы беседы: непринужденная, деловая. Структура: приветствие и небольшое вступление, представление темы и обоснование необходимости обсуждения, обмен информацией и ее обработка, подведение итогов и определение следующих шагов., официальное завершение обсуждения. Правила беседы: правило качества, правило количества, правило уместности, правило хороших манер, правило ответственности, правило вежливости. Принцип сотрудничества в беседе. Навыки эффективного разговора один на один. Общение через средства электронной коммуникации. Культурные различия в эффективном разговоре.	2	1,2,3
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0,5	
Тема 2.2. Умение слушать: сосредоточение, понимание, запоминание. Использование эмпатии для утешения	Содержание учебного материала Слушание как процесс направленного восприятия слуховых и зрительных стимулов и приписывания им значения. Сосредоточение и понимание в процессе слушания. Понятие об эмпатии: эмпатическое и симпатическое реагирование. Алгоритм задавания вопросов. Искусство парафраза в умении задавать вопросы. Запоминание и хранение информации через повторение, мнемонические приемы, заметки, критический анализ. Интерпретация полученной информации.	2	2,3
	Лабораторные работы	не предусмотрено	



	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0,5	
Тема 2.3. Самораскрытие и обратная связь: раскрытие и персонализация чувств, предоставление персональной обратной связи, ассертивность.	Содержание учебного материала Понятие о самораскрытии. Руководящие принципы самораскрытия: откровенность, постепенное откровение, осторожность при сообщении интимной информации. Раскрытие чувств: сдерживание или маскировка, проявление, описание. Персонализация чувств и мнений: усиление своих выражений, уклонение от ответственности. Предоставление обратной связи: похвала, конструктивная критика. Ассертивность как умение постоять за себя в межличностных отношениях, защищая свои права и уважая права других. Сравнительная характеристика пассивной или агрессивной реакции и ассертивной реакции.	2	1,2,3
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	1	
Тема 2.4. Коммуникация и взаимоотношения: типа отношений, стадии взаимоотношений, конфликт. Навыки коммуникации для разрешения конфликтов	Содержание учебного материала Типы отношений: знакомые, друзья, близкие люди. Общение на разных стадиях взаимоотношений: начало, установление взаимоотношений, исследование соотношения между самораскрытием и обратной связью, разрыв отношений. Электронная коммуникация в построении взаимоотношений. Конфликт. Пути выхода из конфликтной ситуации: уход от конфликта, принуждение, компромисс, сотрудничество, приспособление. Навыки коммуникации для разрешения конфликтов через сотрудничество.	3	1
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	1	
Тема 2.5. Коммуникации в	Содержание учебного материала Понятие о группе как объединении их трех или более людей.	2	1

группы, характеристика эффективной рабочей группы, стадии развития группы, решение проблем в группах	Характеристики группы: цели (конкретная, последовательная, сложная, приемлемая), количественный состав, качественный состав (гомогенная, гетерогенная), сплоченность, нормы, физические условия. Стадии развития группы: формирование, «шторм», выработка норм, выполнение задач, закрытие. Решение проблем в группе: постановка проблемы, анализ проблемы, определение критериев правильного решения, поиск возможных решений, принятие решения. Факторы, препятствующие эффективному принятию решения: когнитивные, аффилиативные, эгоцентрические.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0.5	
Тема 2.6. Роли и лидерство в группе. Ведение собраний	Содержание учебного материала Групповые роли: роли, обеспечивающие решение поставленной задачи, поддерживающие роли, процедурные роли, эгоцентрические роли. Распределение ролей. Понятие о лидерстве: функции, типы лидеров (формальные и неформальные). Ведение собраний: подготовка, ведение, завершение.	3	1
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы по теме «Межличностная коммуникация»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	0.5	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Публичное выступление</b>		
Тема 3.1 Публичное выступление: определение ситуации (оценка аудитории, обстановки), определение цели речи	Содержание учебного материала Определение ситуации. Оценка аудитории, обстановки. Необходимая информация о слушателях: возраст, пол, образование, род занятий, доход культурные особенности, место жительства, социальная принадлежность. Способы сбора информации: наблюдение, догадки и др. Необходимая информация об обстановке: размер помещения, время суток выступления, хронометраж выступления, очередность выступления, интерес слушателей, оборудование. Определение цели речи.	3	1.3

	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	1	
Тема 3.2. Публичное выступление: организация материала	Содержание учебного материала Планирование основной части речи. Отбор и подача иллюстративного материала. Планирование переходов в докладе. Разработка вступления. Планирование заключения. Составление плана.	2	2
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)	1	
Тема 3.3. Вербальная и визуальная адаптация: достижение взаимопонимания, привлечение и поддержание интереса у аудитории, адаптация к уровню понимания и установкам аудитории, формирование позитивного отношения к оратору	Содержание учебного материала Адаптация к аудитории как процесс вербального и визуального приспособления материала к конкретной аудитории. Стратегия адаптации: достижение взаимопонимания, привлечение и поддержание интереса аудитории, приспособление к уровню понимания аудитории, укрепление или изменение отношения аудитории к вам или предмету вашей речи, визуальная адаптация материала. Приемы достижения взаимопонимания: использование личных местоимений, задавание риторических вопросов, персонификация информации. Факторы привлечения и поддержания внимания: своевременность, близость, серьезность, живость. Наглядные пособия для выступления: сам оратор, предметы, модели, фотографии, фильмы, слайды, наглядные пособия (рисунки, схемы, карты). Формирование позитивного отношения к оратору: демонстрация себя как опытного специалиста и надежного человека.	2	1,2
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	

	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)		
Тема 3.4. Практика в произнесении речи: компоненты репетиции речи, овладение разговорным стилем, репетиция, преодоление нервозности. Критерии оценки речи	Содержание учебного материала Тренировка презентации своей речи (репетиция). Компоненты репетиции: вербальные (использование сравнений, метафор), невербальные (голосвые характеристики, артикуляция, телесные движения, жесты, поза). I этап. Овладение разговорным стилем: энтузиазм, экспрессивность, беглость, зрительный контакт. II этап. Репетиция: график подготовки (первая тренировка и анализ выступления, вторая тренировка с целью достижения спонтанности). Использование записей и наглядных пособий во время выступления. Причины и способы преодоления нервозности. Критерии оценки речи: содержание, организованность, представление. Вопросы для критической оценки речи.		2
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	3	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)		
Тема 3.5. Информативное и убеждающее выступление: принципы и методы, критерии оценки информационной и убеждающей речей	Содержание учебного материала Принципы информирования: доверие, интеллектуальная стимуляция, креативность, актуальность, расстановка акцентов. Методы информирования: повествование, описание, определения, объяснение процессов или демонстрация, разъяснение. Критерии оценки информационной речи: первичные, общие. Принципы убеждающей речи: формулировка конкретной речи, адаптация к установкам слушателей, доказательство, мотивация, завоевывание доверия, презентация. Критерии для оценки убеждающих речей: главные, общие.	2	2,3
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся (домашняя работа)		1
<b>Итоговое зачетное</b>		<b>3</b>	

<b>занятие по курсу «психология общения»</b>			
Примерная тематика курсовой работы (проекта)		не предусмотрено	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)		не предусмотрено	
	Всего	57 (48+9)	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета - «Педагогическая деятельность»; лабораторий не предусмотрено.

Оборудование учебного кабинета:

- учебная мебель;
- УМК «Психология общения»;
- аудио, видео, библиотека;
- методический фонд.

Технические средства обучения:

- ПК.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории не предусмотрено.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

##### Основные источники

Для преподавателей

1. Вердербер, Р. Психология общения. Тайны эффективного взаимодействия / Вердербер Рудольф, Вердербер Кэтлин.–СПб.:Прайм-ЕВРОЗНАК, 2010.–416с.
2. Столяренко Л.Д. психология общения: учебник / Л.Д.Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 137, - (среднее профессиональное образование).

Для студентов

1. Вердербер, Р. Психология общения. Тайны эффективного взаимодействия / Вердербер Рудольф, Вердербер Кэтлин.–СПб.:Прайм-ЕВРОЗНАК,2010.-416с.
2. Столяренко Л.Д. психология общения: учебник / Л.Д.Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 137, - (среднее профессиональное образование).

##### Дополнительные источники

Для преподавателей и студентов

1. Дерябо, С.Д., Ясвин, В.А. Гроссмейстер общения: иллюстрированный самоучитель психологического мастерства. 5-е издание. М.: Смысл, СПб: Питер, 2004.-192 с.
2. Майерс, Д. Социальная психология. – 7-е изд. СПб.: Питер, 2005.-794 с.: ил.- (Серия «Мастера психологии»)
- 3.[http://www.koob.ru/common\\_psychology/](http://www.koob.ru/common_psychology/)
- 4.[www.psylib.org.ua](http://www.psylib.org.ua)
- 5.[www.flogiston.ru](http://www.flogiston.ru)

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности	Устный метод: опрос (фронтальный, индивидуальный).
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения	
взаимосвязь общения и деятельности	Письменный метод: контрольно-измерительные, тестовые задания.
цели, функции, виды и уровни общения	
роли и ролевые ожидания в общении	Практический метод – методы активного обучения: моделирование ситуаций, анализ предлагаемых ситуаций, формирование практических навыков взаимодействия, дискуссии, мозговой штурм, выработка правил общения, составление опорных схем.
виды социальных взаимодействий	
механизмы взаимопонимания в общении	
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения	Система оценивания: «неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
этические принципы общения	
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	

## Приложение 1

### КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<p><b>ПК 1.1</b> - проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.</p>	
<p>Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности</p>	<p>Тематика практических работ по темам: «Информативное и убеждающее выступление», «Практика в произнесении речи»</p>
<p>Знать: взаимосвязь общения и деятельности</p>	<p>Перечень тем: «Введение в психологию общения», раздел «Основы коммуникации»</p>
<p><b>ПК 2.1</b> - использовать знания в области психологии и педагогики специальных дисциплин в преподавательской деятельности</p>	
<p>Уметь: использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения</p>	<p>Тематика практических работ по темам: «Коммуникации в группе», «Публичное выступление»</p>
<p>Знать: цели, функции, виду и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении</p>	<p>Перечень тем: раздел «Межличностная коммуникация»</p>
<p><b>ПК 2.2</b> - использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы</p>	
<p>Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности</p>	<p>Тематика практических работ по теме «Вербальная и невербальная коммуникация» «Самораскрытие и обратная связь»</p>
<p>Знать: этические принципы общения; источники, причины,</p>	<p>Перечень тем: раздел «Межличностная коммуникация», раздел «Публичное выступление».</p>



виды и способы разрешения конфликтов	
<b>ПК 2.4</b> - пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания	
Уметь: работать с различными информационными источниками, оценивать себя, воспринимать себя с позиции собеседника	Тематика практических работ по теме «Информативное и убеждающее выступление», «Практика в произнесении речи»
Знать: приемы и методы эффективной коммуникации	Перечень тем: разделы «Основы коммуникации», «Публичное выступление», «Межличностная коммуникация».
<b>ПК 3.1</b> - исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения	
Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности	Тематика практических работ по теме «Информативное и убеждающее выступление», «Практика в произнесении речи»
Знать: техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности	Перечень тем: раздел «Межличностная коммуникация»

## Приложение 2

### ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

Название ОК	Технологии формирования ОК (на учебных занятиях)
ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Моделирование будущей профессиональной деятельности в учебном процессе, организация профессионально-ориентированной учебно-исследовательской работы.
ОК 2 – организовать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Анализ практических ситуаций, решение ситуационных задач.
ОК 3 – решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Создание проблемных ситуаций и их решение.
ОК 4 - осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Поиск необходимой информации на заданную тему; конспектирование, тезирование изучаемого материала, составление планов, опорных схем; подведение итогов, формулирование выводов.
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Доклады, рефераты, презентации по предлагаемым темам, эссе.
ОК 6 – работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Коллективная, групповая (мелкогрупповая), индивидуальная работа.
ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Выполнение заданий с результатом проверки: самопроверки, самоанализа.

<p>ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Исследовательское обучение, основанное на максимальном вовлечении студентов в индивидуальную самостоятельную (в том числе творческую) работу</p>
<p>ОК 9 – ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Моделирование урока, а также системы заданий, для достижения качественного результата</p>
<p>ОК 10 - исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>Моделирование ситуаций</p>

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ  
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением;	
<b>БЫЛО</b>	<b>СТАЛО</b>
Основание: Подпись лица внесшего изменения	