

Департамент культуры Орловской области  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области  
«Орловский областной колледж культуры и искусств»  
(БПОУ ОО ООККиИ)

П Р И К А З

от 20.01 2023

№ 8-08

Орёл

О проведении Межрегионального конкурса-фестиваля  
народного песенного и инструментального исполнительства  
«Орловский родник» в очной и заочной форме

В соответствии с Уставом БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (далее – колледж), в целях патриотического и духовно-нравственное воспитания подрастающего поколения, сохранение русских народных традиций, пропаганды русской народной песни и русских народных инструментов,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 03 марта по 05 марта 2023 года в БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (далее – колледж) Межрегиональный конкурс-фестиваль народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник» в очной и заочной форме (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение Конкурса, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2.2. Состав Организационного комитета Конкурса, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2.3. Состав жюри Конкурса, согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Назначить преподавателя Ермохину Валентину Егоровну ответственным лицом за организацию и проведение Конкурса.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Афонасову С.А.

Директор



В.В.Быченкова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении Межрегионального конкурса-фестиваля народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о Межрегиональном конкурсе-фестивале народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник» (далее - Положение) определяет цели, задачи, условия и порядок проведения Межрегионального конкурса-фестиваля народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник» (далее – Конкурс-фестиваль).

1.2. Конкурс-фестиваль организуется и проводится бюджетным профессиональным образовательным учреждением Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств», расположенным по адресу: 302020, г. Орел, ул. Матросова, д. 3.

1.3. Конкурс-фестиваль проводится в период с **03 марта по 05 марта 2023 года.**

1.4. Форма участия в Конкурсе-фестивале: очная и заочная.

1.5. Для участия в Конкурсе-фестивале допускаются обучающиеся муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, колледжей, высших учебных заведений и других учреждений дополнительного и профессионального образования, а также самодеятельные фольклорные коллективы, ансамбли, хоры, оркестры и солисты учреждений городских округов и муниципальных образований регионов России.

1.6. Для проведения Конкурса-фестиваля создается оргкомитет (приложение 2) и жюри Конкурса-фестиваля (приложение 3).

Оргкомитет Конкурса-фестиваля:

- осуществляет общее руководство, организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса-фестиваля, в том числе прием и регистрацию заявок;

- формирует Жюри с привлечением экспертов;

- оставляет за собой право уточнять/изменять условия, сроки, место проведения Конкурса-фестиваля, о чем своевременно информирует участников Конкурса-фестиваля;

- снимать с участия в Конкурсе-фестивале за несоответствие, утвержденным в данном Положении требованиям;

- отклонить программу и видеоматериал, содержащие ненормативную лексику, призывы к разжиганию межнациональной, социальной вражды.

1.7. Положение Конкурса-фестиваля размещается в сети Интернет на официальном сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» не позднее, чем за 30 дней до начала

приема заявок на участие в Конкурсе-фестивале.

1.8. Финансирование проведения Конкурса-фестиваля осуществляется за счет средств, поступивших от благотворительных взносов.

## **2. Цели и задачи Конкурса-фестиваля**

2.1. Основные цели Конкурса-фестиваля:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения;
- сохранение русских народных традиций;
- активизация работы с творческой молодежью, выявление и поддержка молодых дарований;
- раскрытие средствами народно-певческого и инструментального искусства духовного богатства и таланта русского народа;

2.2. Задачи Конкурса-фестиваля:

- пропаганда русской народной песни и русских народных инструментов;
- развитие исполнительского творчества юных музыкантов;
- повышение исполнительской культуры и мастерства юных исполнителей русской народной песни;
- формирование эстетических вкусов детей и юношества на примере лучших образцов вокального и инструментального творчества;
- повышение профессионального педагогического мастерства.

## **3. Структура Конкурса-фестиваля**

В Конкурсе-фестивале принимают участие фольклорные и народные ансамбли, хоры, оркестры и солисты ДШИ, ДМШ, СПО, ВУЗов, учреждений дополнительного и профессионального образования, культурно-досуговых учреждений.

### **3.1. Возрастные группы:**

1 группа – 6–9 лет (на равных условиях возможно участие в данной возрастной группе учащихся более младшего возраста);

2 группа – 10–13 лет;

3 группа – 14–17 лет;

4 группа – СПО;

5 группа – ВУЗы;

6 группа – от 18 и старше (без ограничения);

7 группа – смешанная.

### **3.2. Направления Конкурса-фестиваля:**

«Профессиональное направление»

«Самодетельное направление»

### **3.3. Номинации Конкурса-фестиваля:**

Песенное исполнительство:

«Сольное пение»;

«Дуэт», «Трио», «Квартет»;

«Ансамбли» (вокальные) (5 – 11 человек);

«Хор» (12 и более человек).

Инструментальное исполнительство:

«Сольное инструментальное исполнение»;

«Дуэт», «Трио», «Квартет»;  
 «Ансамбли» (инструментальные) (5 – 11 человек);  
 «Оркестр» (12 и более человек).

### **3.4. Номинации делятся на следующие категории:**

#### Песенное исполнительство:

- Фольклор;
- Народное пение;
- Народное стилизованное пение;

#### Инструментальное исполнительство:

- Инструментальное фольклорное исполнительство;
- Инструментальное народное исполнительство.

## **4. Порядок и условия проведения Конкурса-фестиваля**

### 4.1. Этапы проведения Конкурса-фестиваля:

1 этап – прием заявок с 25 января по 22 февраля 2023 г.

2 этап – составление конкурсной программы с 22 февраля по 02 марта 2023г.

3 этап - выступление коллективов и просмотр конкурсных работ онлайн членами жюри **03 марта - 05 марта 2023 г.**

4 этап - **05 марта 2023 г.** – гала-концерт в концертном зале БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств». Публикация результатов конкурса на сайте ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств».

5 этап - рассылка электронных дипломов на адрес электронной почты, указанный в заявке на участие в Конкурсе-фестивале с 06 марта по 30 марта 2023г.

4.2. Заявки на участие в Конкурсе-фестивале (Приложение 1 к положению) принимаются Оргкомитетом Конкурса по адресу: **302020 г. Орел, ул. Матросова, д. 3 БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств»**) или по электронной почте: [orlovskyrodnik@yandex.ru](mailto:orlovskyrodnik@yandex.ru) с пометкой «На конкурс «Орловский родник».

4.3. Представленные на Конкурс-фестиваль заявки регистрируются ответственным секретарем оргкомитета Конкурса-фестиваля в журнале регистраций и передаются в оргкомитет для формирования программы конкурсного прослушивания по направлениям, номинациям и возрастным группам.

#### 4.4. К заявке прилагаются:

**для солистов:** копия свидетельства о рождении/паспорта, ссылка на видеофайлы с исполняемой программой и ее хронометраж, фотография участника, согласие на обработку персональных данных (Приложение 2, 3 к положению).

**для ансамблей, хоров, оркестров:** полный список участников с указанием: ФИО, даты рождения и возраста (полных лет на момент Конкурса-фестиваля);

ФИО руководителя/руководителей, концертмейстера, балетмейстера (если есть); ссылка на видеофайлы с исполняемой программой

и ее хронометраж, фотография участников ансамбля, оркестра (по желанию).

4.5. Заявки, полученные после указанной даты, либо не содержащие записей выступлений Оргкомитетом не рассматриваются.

4.6. Срок подачи заявки почтовой связью определяется по почтовому штемпелю.

4.7. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка Конкурса-фестиваля, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса-фестиваля, благотворительный взнос не возвращается.

4.8. Использование движений или фраз, которые будут оценены жюри/членами Организационного комитета, как оскорбительные, насильственные или задевающие честь и достоинство кого-либо, могут повлечь дисквалификацию участника Конкурса-фестиваля.

4.9. Полная информация о Конкурсе-фестивале будет размещаться на официальном сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (ооккии.рф) и группе колледжа в «ВКонтакте» (<https://vk.com/public194577916>).

## **5. Требования к программе конкурсного выступления**

### **5.1. Песенное исполнительство:**

Фольклор - традиционный народно-песенный репертуар различных регионов России, исполнители выступают только под собственный аккомпанемент или с концертмейстером, фонограмма не допускается;

Народное пение - обработки народных песен, переложения для голоса, авторские произведения и т.д., исполнители выступают только под собственный аккомпанемент или с концертмейстером, фонограмма не допускается;

Народное стилизованное пение - исполнение народных песен с использованием фонограмм – «минус»;

### **5.2. Инструментальное исполнительство:**

Инструментальное фольклорное исполнительство - традиционный народно-инструментальный репертуар;

Инструментальное народное исполнительство - обработки народных песен, авторские произведения, оригинальный репертуар, классический репертуар и т.д.

В сольных инструментальных номинациях допускается использование фонограмм – «минус»

### **5.3. Требования к участникам Конкурса-фестиваля в очной форме**

Конкурсная программа участников:

#### **Песенное исполнительство:**

- Солисты – одно произведение;
- Дуэты, трио, квартеты – одно произведение;
- Ансамбли (вокальные), хоры – одно произведение.

#### **Инструментальное исполнительство:**

- Солисты – одно произведение;
- Дуэты, трио, квартеты – одно произведение;
- Ансамбли (инструментальные), оркестры – одно произведение.

Изменения в конкурсной программе, указанной в заявке, не допускаются.

Возраст участников конкурса должен соответствовать указанному в заявке.

Порядок выступлений конкурсантов в каждой номинации и возрастной группе определяется за 30 минут до начала просмотра и сохраняется до конца конкурса.

Все выступления проходят публично.

#### **5.4. Требования к участникам Конкурса-фестиваля в заочной форме**

Для участия конкурсанты предоставляют видеозаписи живого выступления, без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек. Допускается запись произведения, сделанная в разное время в период 2022-2023 года.

##### Конкурсная программа участников:

##### Песенное исполнительство:

- солисты – одно произведение;
- дуэты, трио, квартеты – одно произведение;
- ансамбли (вокальные), хоры – одно произведение.

##### Инструментальное исполнительство:

- солисты – одно произведение;
- дуэты, трио, квартеты – одно произведение;
- ансамбли (инструментальные), оркестры – одно произведение.

Видеоматериал должен соответствовать следующим параметрам: съемка выполнена в горизонтальном положении камеры/телефона, в полный рост, формате MP4, высокого разрешения; звук четкий, без акустических провалов. Видео файлы низкого качества не допускаются к оценке жюри.

Изменения в конкурсной программе, указанной в заявке, не допускаются.

Возраст участников Конкурса-фестиваля должен соответствовать заявленной возрастной группе.

5.5 Все права на видеозаписи, произведенные во время Конкурса-фестиваля, их распространение, а также на трансляции фестивальных мероприятий принадлежат оргкомитету Конкурса-фестиваля и не требуют дополнительного согласования с его участниками.

## **6. Критерии оценки определения победителей Конкурса-фестиваля**

6.1. Выступление участников конкурса-фестиваля определяется членами жюри по 5-бальной системе в соответствии с критериями:

##### Песенное исполнительство:

- вокальное и инструментальное мастерство;
- раскрытие художественного образа, артистизм;
- соответствие сценического костюма художественному образу;
- соответствие репертуара возрасту участника и конкурсным требованиям к программе.

6.2. Победителями в Конкурсе-фестивале признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по критериям, представленным в настоящем Положении.

6.3. Максимальное количество баллов, которое может набрать участник Конкурса-фестиваля – 20 баллов.

6.4. Если несколько участников получили равное количество баллов, то жюри имеет право продублировать призовое место.

6.5. Жюри Конкурса-фестиваля имеют право учредить Гран-при, специальные дипломы, грамоты.

## **7. Жюри Конкурса-фестиваля**

7.1. Для определения победителей Конкурса-фестиваля создается жюри (приложение 3).

7.2. Жюри Конкурса-фестиваля:

- осуществляет прослушивание выступлений участников по установленному Оргкомитетом графику;
- выявляет победителей Конкурса-фестиваля на основании критериев, определённых настоящим Положением;
- награждает победителей дипломами и кубками.

7.3. Координацию работы жюри Конкурса-фестиваля осуществляет председатель жюри.

7.8. Жюри имеет право присуждать не все призовые места и дипломы.

7.9. Жюри вправе принимать решения, если на его заседании присутствуют не менее 2/3 членов жюри. Решение жюри Конкурса-фестиваля принимается открытым голосованием по каждому выступлению простым большинством голосов от числа присутствующих членов жюри.

7.9. Решение жюри по итогам Конкурса-фестиваля оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри и ответственным секретарем. Протокол хранится в БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств».

7.10. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.11. Итоги Конкурса-фестиваля подводятся жюри в день проведения Конкурса-фестиваля.

7.12. Результаты конкурсных прослушиваний будут выставлены на сайте колледжа.

## **8. Награждение победителей.**

### **Очное участие**

8.1. Победителям Конкурса-фестиваля присваивается звание «Лауреата I, II, III степени» с вручением диплома.

8.2. Участникам Конкурса-фестиваля, занявшим IV, V, VI места присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома.

8.3. Преподаватели, предоставившие участников Конкурса-фестиваля, награждаются благодарственными письмами.

**8.4. Рассылка наградного материала почтой не производится.**

### **Заочное участие**

8.5. Победителям Конкурса-фестиваля присваивается звание «Лауреата I, II, III степени» и диплом (электронный).

8.6. Участникам Конкурса-фестиваля, занявшим IV, V, VI места присваивается звание «Дипломант» и диплом (электронный).

8.7. Преподаватели, предоставившие участников Конкурса-фестиваля, награждаются благодарственными письмами (электронные).

8.8. Дипломы и письма в формате pdf направляются на электронный адрес, указанный в заявке на участие в Конкурсе-фестивале.

**Внимание.** Оформление и рассылка наградной документации на электронные адреса осуществляется согласно информации, указанной в заявке. Переделка дипломов по вине заявляющего, осуществляется за его счет.

### **9. Финансовые условия проведения Конкурса-фестиваля**

9.1. Все расходы, связанные с проездом и пребыванием, за счёт направляющей стороны.

9.2. Благотворительный взнос за участие в Конкурсе-фестивале в **одной** номинации **с человека** составляет:

#### **в очной форме:**

##### *Песенное исполнительство:*

800 рублей – соло;

350 рублей (с человека) – дуэт;

300 рублей (с человека) – трио, квартет;

250 рублей (с человека) – ансамбли (вокальные 5-11 человек);

200 рублей (с человека) – хоры (12 и более человек).

##### *Инструментальное исполнительство:*

800 рублей – соло;

350 рублей (с человека) – дуэт;

300 рублей (с человека) – трио, квартет;

250 рублей (с человека) – ансамбли (инструментальные 5-11 человек);

200 рублей (с человека) – оркестры (12 и более человек).

#### **в заочной форме:**

##### *Песенное исполнительство:*

400 рублей – соло;

200 рублей (с человека) – дуэт;

150 рублей (с человека) – трио, квартет;

150 рублей (с человека) – ансамбли (вокальные 5-11 человек);

100 рублей (с человека) – хоры (12 и более человек).

##### *Инструментальное исполнительство:*

400 рублей – соло;

200 рублей (с человека) – дуэт;

150 рублей (с человека) – трио, квартет;

150 рублей (с человека) – ансамбли (инструментальные 5-11 человек);

100 рублей (с человека) – оркестры (12 и более человек).



На второй и последующие номера **в том же составе участников с человека действует система скидок.**

**в очной форме:**

*Песенное исполнительство:*

- 700 рублей – соло;
- 300 рублей (с человека) – дуэт;
- 250 рублей (с человека) – трио, квартет;
- 200 рублей (с человека) – ансамбли (вокальные 5-11 человек);
- 150 рублей (с человека) – хоры (12 и более человек).

*Инструментальное исполнительство:*

- 700 рублей – соло;
- 300 рублей (с человека) – дуэт;
- 250 рублей (с человека) – трио, квартет;
- 200 рублей (с человека) – ансамбли (инструментальные 5-11 человек);
- 150 рублей (с человека) – оркестры (12 и более человек).

**в заочной форме:**

*Песенное исполнительство:*

- 350 рублей – соло;
- 150 рублей (с человека) – дуэт;
- 100 рублей (с человека) – трио, квартет;
- 100 рублей (с человека) – ансамбли (вокальные 5-11 человек);
- 50 рублей (с человека) – хоры (12 и более человек).

*Инструментальное исполнительство:*

- 350 рублей – соло;
- 150 рублей (с человека) – дуэт;
- 100 рублей (с человека) – трио, квартет;
- 100 рублей (с человека) – ансамбли (инструментальные 5-11 человек);
- 50 рублей (с человека) – оркестры (12 и более человек).

**ВНИМАНИЕ!!!**

В случае, если руководитель коллектива предоставляет два и более номера с разным составом детей, то оплата производится за каждый номер **без учета системы скидок.**

9.3. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо перечислить сумму благотворительного взноса в бухгалтерию БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств» (банковские реквизиты размещены на сайте образовательного учреждения) до **22 февраля 2023 г.**, даты завершения приема заявок на участие в Конкурсе-фестивале.

9.4. При оплате благотворительного взноса за участие в Конкурсе-фестивале в разделе «Назначение платежа» указать номинации и ФИО участников Конкурса-фестиваля (Приложение 4 к положению).

9.5. Участие в каждой номинации оплачивается отдельно.

9.6. Заявка без внесения благотворительного взноса не рассматривается.

9.7. В случае отказа от участия в Конкурсе-фестивале благотворительный взнос не возвращается.

**Обязательным условием является предоставление к заявке подтверждение оплаты Конкурса-фестиваля (фотография, сканирование, скрин оплаченного чека).**

### **9. Контакты организаторов:**

БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств»:

302021, г. Орел, ул. Матросова 3.

Телефоны для справок: 8 (4862) 41-23-91; 8 (4862) 41-67-14.

Е-mail: [orlovskyrodник@yandex.ru](mailto:orlovskyrodник@yandex.ru) для заявок с пометкой «На Конкурс-фестиваль «Орловский родник».

Тел.: 8-953-815-05-85 - Ермохина Валентина Егоровна;

8-953-623-90-72 - Логвинова Ирина Ивановна.

**Состав оргкомитета:**

Председатель оргкомитета:

Быченкова Валентина Валерьевна – директор бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

Члены оргкомитета:

Афонасова Светлана Александровна – заместитель директора бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Комаров Андрей Юрьевич – заместитель директора, председатель ПЦК «Фотовидеотворчество» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Петрухина Надежда Анатольевна – экономист бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Ермохина Валентина Егоровна – председатель ПЦК «Этнохудожественное творчество», преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Логвинова Ирина Ивановна – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Шитая Татьяна Александровна – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Ответственный секретарь оргкомитета:

Захарова Оксана Владимировна – методист бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

**Состав жюри:**

## Председатель жюри:

Тищенко Татьяна Владимировна – кандидат искусствоведения, профессор кафедры народного пения ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры».

## Члены жюри:

Сафонова Наталья Васильевна – заведующая кафедрой народного пения, доцент ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», лауреат всероссийских и международных конкурсов, «Почетный работник культуры Орловской области»;

Сомов Александр Александрович – «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

Гераськин Денис Петрович – артист оркестра муниципального бюджетного учреждения культуры «Ансамбль танца «Славица», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Полякова Людмила Васильевна – ветеран труда, преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»;

АвтомONOва Любовь Ивановна - артистка, вокалистка (солистка), мастер сцены муниципального бюджетного учреждения культуры «Ансамбль танца «Славица».

## Ответственный секретарь оргкомитета:

Захарова Оксана Владимировна – методист бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств».

Приложение 1  
к положению Межрегионального конкурса-фестиваля  
народного песенного и инструментального исполнительства  
«Орловский родник»

**Межрегиональный конкурс-фестиваль  
народного песенного и инструментального исполнительства  
«Орловский родник»**

**ЗАЯВКА**

1.	Ф.И.О. конкурсанта/ название коллектива	
2.	Дата рождения, полных лет	
3.	Номинация	
4.	Категория в номинации	
5.	Возрастная группа	
6.	Ф.И.О. руководителя:	
7.	Номер телефона руководителя/педагога. E-mail руководителя/педагога	
8.	Ф.И.О. концертмейстера	
9.	Ф.И.О. балетмейстера (если есть)	
10.	Наименование направляющей организации	
11.	Ф.И.О. директора организации/учреждения	
12.	Программа выступления (указать хронометраж)	
13.	Форма участия очное/дистанционное	

Приложение 2  
к положению Межрегионального конкурса-фестиваля  
народного песенного и инструментального исполнительства  
«Орловский родник»

Письменное согласие на обработку персональных данных **несовершеннолетнего**  
участника конкурса-фестиваля

Я, \_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющий личность - паспорт \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_ как  
родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка,

даю согласие на обработку его персональных данных БПОУ ОО «Орловский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. дата и место рождения;
3. образование;
4. место регистрации и место фактического проживания;
5. паспортные данные;
6. результаты участия в конкурсе-фестивале;
7. фотоматериалы мероприятий конкурса-фестиваля.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации, подготовке и проведению Всероссийского конкурса-фестиваля народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник».

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, в том числе в коммерческих целях - размещение на официальном сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж искусств» oorkii.rf и группе колледжа в «Вконтакте» (<https://vk.com/public194577916>) персональных данных, указанных в пп. 1-2, 6-7), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Я согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств. Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

Основание для законного представительства интересов несовершеннолетнего:  
свидетельство о рождении или паспорт.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023года

Приложение 3  
к положению Межрегионального конкурса-фестиваля  
народного песенного и инструментального исполнительства  
«Орловский родник»

Письменное согласие на обработку персональных данных **совершеннолетнего**  
участника конкурса-фестиваля

Я, \_\_\_\_\_ (фамилия,  
имя, отчество)

\_\_\_\_\_ (адрес регистрации)

документ, удостоверяющий личность - паспорт \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (когда и кем выдан)

даю согласие на обработку моих персональных данных БПОУ ОО «Орловский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. дата и место рождения;
3. образование;
4. место регистрации и место фактического проживания;
5. данные паспорта;
6. результаты участия в конкурсе-фестивале;
7. фотоматериалы с мероприятий конкурса-фестиваля.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации, подготовке и проведению Всероссийского конкурса-фестиваля народного песенного и инструментального исполнительства «Орловский родник».

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, в том числе в коммерческих целях - размещение на официальном сайте БПОУ ОО «Орловский областной колледж искусств» oorkii.ru и группе колледжа в «Вконтакте» (<https://vk.com/public194577916>) персональных данных, указанных в пп. 1-2, 6-7), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Я согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка)  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 года

Приложение 4  
к положению Межрегионального конкурса-фестиваля народного песенного  
и инструментального исполнительства «Орловский родник»

*Расчётный счёт*

**Полное наименование: бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Орловской области «Орловский областной колледж культуры и  
искусств»**

**Сокращенное наименование: БПОУ ОО «ООККИИ»**

302020, г. Орёл, ул. Матросова 3

**ИНН 5753012815**

**КПП 575301001**

**ОГРН 1025700832101** ИМНС по Советскому р-ну г. Орла 13.12.2002

**ОКВЭД 85.21 ОКОПФ 75203 ОКФС 13**

**ОКПО 02177292 ОКОГУ 2300223**

Департамент финансов Орловской области (Бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Орловской области «Орловский областной колледж  
культуры и искусств» л/с 20546Ч65680)

**ЕКС 40102810545370000046**

Казначейский счет

**03224643540000005400**

Отделение Орел//УФК по Орловской области г. Орёл

**БИК ТОФК 015402901**

**КБК 0000000000000000130**

Директор: Быченкова Валентина Валерьевна (тел. 41-23-91)

действует на основании Устава

Гл. бухгалтер: Цыганкова Марина Викторовна (тел. 41-67-62)

[orel\\_okki@orel-region.ru](mailto:orel_okki@orel-region.ru)