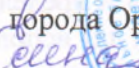


Департамент культуры Орловской области

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области  
«Орловский областной колледж культуры и искусств»

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического  
совета  
БПОУ ОО ООККиИ  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Работодатель:  
Директор МБУ ДО «Дом  
детского творчества № 4  
города Орла»  
 /Е.В. Наумова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом и.о. директора  
БПОУ ОО ООККиИ  
№ 76-од  
от «04» сентября 2023 г.  
 /С.А. Афонасова

**ПРОГРАММА**

**подготовки специалистов среднего звена  
по специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество  
по виду Фото- и видеотворчество**

квалификация: «Руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель»

нормативный срок обучения на базе основного общего образования  
– 3 года 10 месяцев

очная форма обучения

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Фото- и видеотворчество (далее – ППССЗ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 19 января 2023 г. (регистрационный №72067), письмом Министерства просвещения РФ от 1 марта 2023 г. N 05-592 «О направлении рекомендаций» Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России по получению среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования для использования в работе.

ППССЗ определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Фото- и видеотворчество, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

**Организация-разработчик:**

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»

**Разработчики:**

- |                 |   |  |  |
|-----------------|---|--|--|
| С.А. Афонасова  | - | заместитель директора по учебной работе  |  |
| Е.Ю. Анютичева  | - | заместитель директора по методической работе   |  |
| А.Ю. Комаров    | - | заместитель директора по воспитательной работе   |  |
| Г.В. Седых      | - | председатель предметно-цикловой комиссии «Фотовидеотворчество», преподаватель высшей квалификационной категории                            |  |
| В.Л. Проскурина | - | председатель предметно-цикловой комиссии «ОГСЭ, ОДЕН и ОПД», преподаватель высшей квалификационной категории, кандидат филологических наук |  |
| А.В. Лебедев    | - | преподаватель высшей квалификационной категории  |  |
| Е.В. Чижмина    | - | преподаватель высшей квалификационной категории  |  |
| Л.Р. Домарацкая | - | преподаватель высшей квалификационной категории  |  |
| О.В. Захарова   | - | методист   |  |
| Д.О. Трошкина   | - | ведущий юрисконсульт   |  |

**Экспертная организация:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Дом детского творчества 4 города Орла"

## Содержание

1. Общие положения	4
2. Общая характеристика ППССЗ	5
3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	5
4. Планируемые результаты освоения ППССЗ	6
5. Структура образовательной программы	18
6. Условия реализации ППССЗ	19
7. Оценочные средства ГИА	23

### Приложения

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей, практик

Приложение 4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Приложение 5. Программа ГИА

## 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **Фото- и видеотворчество** (далее – ППССЗ) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 19 января 2023 г., регистрационный №72067,(далее – ФГОС СПО) с учетом примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее– ПООПСПО), разработанной на основе ФГОС СПО.

1.2. ППССЗ определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество по виду Фото- и видеотворчество.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.3. Нормативные основания для разработки ППССЗ:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021г. №153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

– приказ Минобрнауки России от 11 ноября 2022 г. N 970 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 19 января 2023 г., регистрационный №72067;

– приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

1.4. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена

ПООП–примерная основная образовательная программа;

МДК– междисциплинарный курс;

ПМ–профессиональный модуль;

ОК–общие компетенции;  
 ПК – профессиональные компетенции;  
 ЛР– личные результаты;  
 ГИА – государственная итоговая аттестация;  
 ОУП – общеобразовательный учебный цикл  
 СГ– социально-гуманитарный цикл;  
 ОП– общепрофессиональный цикл;  
 П– профессиональный цикл.

## Раздел 2.Общая характеристика ППССЗ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Содержание ППССЗ ориентировано на виды деятельности:

- организация художественно-творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;
- организационно-управленческая деятельность.

Форма обучения: очная.

Объемобразовательнойпрограммы,реализуемойнабазесреднегообщегообразованияпо квалификации– **4248** академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель»– 3 года10 месяцев.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – **5940** академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

## Раздел 3.Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
организация художественно-творческой деятельности	МДК.01.01 Мастерство фотосъемки МДК.01.02 Мастерство видеосъемки и создание видеофильма	осваивается
педагогическая деятельность	МДК.02.01 Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	осваивается
организационно-управленческая деятельность	МДК.03.01 Основы управленческой деятельности	осваивается

## Раздел 4. Планируемые результаты освоения ППССЗ

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи;</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- составить план действия;</li> <li>- определить необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы</li> <li>- реализовать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задачи проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- структуру плана для решения задач;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> </ul>
ОК02	Использовать современные средства поиска, анализ и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска.</li> </ul>

		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации.</li> </ul>
ОК03	<p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;</li> <li>- применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;</li> <li>- презентовать бизнес-идею;</li> <li>- оформлять бизнес-план;</li> <li>- определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;</li> <li>- определять источники финансирования;</li> <li>- применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;</li> <li>- уметь выполнять несложные практические задания по анализу состояния личных финансов;</li> <li>- уметь характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;</li> <li>- уметь формулировать финансовые цели, предварительно оценивать их достижимость;</li> <li>- уметь грамотно обращаться с деньгами в повседневной жизни;</li> <li>- уметь рассчитывать процентные ставки по кредиту;</li> <li>- уметь применять правовые нормы по защите прав потребителей финансовых услуг;</li> <li>- уметь выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.</li> </ul>

		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание актуальной нормативно-правовой документации;</li> <li>- современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>- основы предпринимательской деятельности;</li> <li>- порядок выстраивания презентации;</li> <li>- кредитные банковские продукты</li> <li>- знать экономические явления и процессы общественной жизни;</li> <li>- структуру семейного бюджета и экономику семьи.</li> <li>- знать практическое назначение основных элементов банковской системы;</li> <li>- знать виды кредитов и сферу их использования, виды платежных средств;</li> <li>- страхование и его виды;</li> <li>- налоги (понятие, виды, налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация);</li> <li>- правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг;</li> </ul> <p>признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.</p>
ОК04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;</li> <li>- особенности профессиональной этики;</li> <li>- роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации.</li> </ul>
ОК05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;</li> <li>- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности,</li> </ul>



		<p>устранять ошибки и недочеты в своей устной речи.</p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдающихся писателей, их жизнь и творчество;</li> <li>- шедевры классической литературы;</li> <li>- содержание изученных литературных произведений;</li> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений;</li> <li>- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.</li> </ul>
ОК06	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать значимость своей специальности;</li> <li>- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей;</li> <li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</li> <li>- показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре;</li> <li>- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;</li> <li>- сохранять культурное наследие региона;</li> <li>- применять стандарты антикоррупционного поведения.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные особенности культурного развития народов России;</li> <li>- понятие, виды и формы культуры;</li> <li>- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;</li> <li>- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры;</li> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</li> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX–начале XXI в.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- стандарты антикоррупционного поведения и</li> </ul>

ОК07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p>последствия его нарушения.</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</li> <li>- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</li> <li>- применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</li> <li>- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</li> <li>- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</li> <li>- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>- пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</li> <li>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</li> <li>- основы военной службы и обороны государства;</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>- способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</li> <li>- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении</li> </ul>
------	---	--

		(оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.
ОК08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности.</li> </ul>
ОК09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>- кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</li> <li>- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;</li> <li>- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;</li> <li>- применять компьютеры и телекоммуникационные средства.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>- особенности произношения;</li> <li>- правила чтения текстов профессиональной направленности;</li> <li>- основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных</li> </ul>

	<p>технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;</li><li>- возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности.</li></ul>
--	---

## 4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
<p>организация художественно-творческой деятельности</p>	<p>ПК 1.1 Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p> <p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.</p> <p>ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.</p> <p>ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовки сценария, постановки и монтажа видеофильмов различных жанров;</li> <li>- создание фотографий различных жанров;</li> <li>- использования необходимых материалов и оборудования;</li> <li>- работы с любительским творческим коллективом</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать сценарий и постановочный план;</li> <li>- осуществлять съёмку и монтаж видеофильма;</li> <li>- заниматься постановочной работой;</li> <li>- пользоваться различными типами видеокамер и фотоаппаратов;</li> <li>- осуществлять фото- и видеосъёмку в различных условиях;</li> <li>- использовать цвет и свет при создании фотокомпозиций;</li> <li>- производить фотосъёмку в павильоне и на натуре;</li> <li>- производить обработку фотоматериалов;</li> <li>- использовать осветительную и звуковую аппаратуру;</li> <li>- проводить занятия по мастерству и технологии фото- и видеосъёмки;</li> <li>- пользоваться компьютерными программами для обработки фото-, видеоматериалов;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы режиссуры, драматургии, сценарного мастерства;</li> <li>- основы драматургии фильма, жанры видеофильма;</li> <li>- монтажный метод работы с материалом;</li> <li>- теоретические и практические основы видеосъёмки;</li> <li>- опыт работы выдающихся кинооператоров;</li> <li>- специфику съёмки документального и игрового видеофильмов;</li> <li>- специфику режиссуры видеофильма, этапы работы над видеофильмом;</li> <li>- технологию видео- и фотосъёмки, аудио-, видеомонтажа;</li> <li>- жанры искусства фотографии, теоретические основы фотокомпозиции;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительные средства и технические возможности современной фотографии;</li> <li>- работы выдающихся фотомастеров;</li> <li>- экспонометрию, репродукционную съёмку;</li> <li>- фото- и видеоаппаратуру, фото- и видеоматериалы, типы черно-белых и цветных плёнок и фотобумаг; процессы обработки фотоматериалов;</li> <li>- принципы обучения фото- и видеосъёмке.</li> </ul>
педагогическая деятельность	<p>ПК 2.1. Организовать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p> <p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.</p> <p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса,</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;</li> <li>- работы с учебно-методической документацией;</li> <li>- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.</li> </ul>

	<p>оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания. ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы. ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания. ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива. ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- понятия: этнопсихология, национальный характер;</li> <li>- особенности детской и подростковой психологии;</li> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);</li> <li>- этапы истории педагогики;</li> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;</li> <li>- требования к личности педагога; закономерности межличностных и внутригрупповых;</li> <li>- отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;</li> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- принципы формирования репертуара; методы работы с творческим коллективом;</li> <li>- методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации.</li> </ul>
<p>организационно-управленческая деятельность</p>	<p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик. ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения культуры);</li> <li>- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;</li> <li>- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;</li> <li>- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной</li> </ul>

	<p>организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.  ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;</li> <li>- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;</li> <li>- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;</li> <li>- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;</li> <li>- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;</li> <li>- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</li> <li>- структуру управления социально-культурной деятельностью; понятие субъектов социально-культурной деятельности,</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;</li> <li>- социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования;</li> <li>- специфику и формы методического обеспечения отрасли; сущность и характерные черты современного менеджмента; экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений; хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности; состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов; виды внебюджетных средств, источники их поступления;</li> <li>- формы организации предпринимательской деятельности; методику бизнес-планирования; принципы организации труда и заработной платы;</li> <li>- особенности менеджмента в социально-</li> </ul>
--	--	--



		культурной сфере; принципы организации работы коллектива исполнителей; основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий; информационные ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности; профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа; основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы
--	--	---

## 5. Структура образовательной программы

### 5.1. Учебный план

Учебный план ППССЗ специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Фото- и видеотворчество представлен в приложении 1. В учебном плане отображается логическая последовательность освоения учебных циклов и разделов ППССЗ.

### 5.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Фото- и видеотворчество, включая теоретическое обучение, учебные и производственные практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график приведен в приложении 2.

### 5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 4.

### 5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

## Раздел 6. Условия реализации ППССЗ

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

### **Перечень специальных помещений**

#### **Кабинеты:**

иностранный язык;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин общепрофессиональных дисциплин;

компьютерный класс.

#### **Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий;  
для групповых практических занятий;  
для индивидуальных занятий.

#### **Спортивный комплекс**

#### **Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;  
театрально-концертный (актовый зал).

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов и учебных классов

**Кабинеты иностранного языка, гуманитарных и социально-экономических дисциплин, общепрофессиональных дисциплин, учебные классы для групповых теоретических занятий:**

стол, стул преподавателя;  
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе); шкафы;  
стеллажи для материалов и проектов.

**Учебные классы для групповых практических занятий (репетиций), для индивидуальных занятий:**

стол, стул преподавателя.

6.1.2.2. Оснащение специализированных аудиторий.

#### **Компьютерный класс:**

компьютер;  
стол, стул преподавателя;  
доска;  
компьютер (по кол-ву обучающихся в группе);  
стул (по кол-ву обучающихся в группе);  
многофункциональное устройство (МФУ);  
проектор;  
экран;

#### **Спортивный зал**

#### **Библиотека:**

читальный зал с выходом в Интернет;

#### **Театрально-концертный (актовый зал).**

6.1.2.3. Оснащение лабораторий.

**Съёмочный павильон:**

Осветительное оборудование;  
Фоны;  
Штативы,  
Предметные столики;  
Реквизит для съёмочного процесса;  
Хромакей.

**Фотолаборатория:**

Увеличители;  
ОБСО;  
Рамки для кадрирования;  
Оборудование для проявки фотоплёнки

**6.1.2.3. Оснащение баз практик.**

Реализация ППСЗ предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в организациях и учреждениях сферы культуры и образования города Орла и Орловской области, с которыми заключены договоры об организации и проведении практики студентов колледжа, имеющими в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

**6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра на одного обучающегося из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, модулей, практик, из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, модуль, проходящих соответствующую практику.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

**6.3. Требования к практической подготовке обучающихся**

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно

связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов.

6.3.2. Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

– реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

– предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

– может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных лабораториях, мастерских, учебно-производственных комплексах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Условия организации воспитания.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

**Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы.** Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

**Кадровое обеспечение воспитательной работы.** Для реализации рабочей программы воспитания укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление (педагогов-организаторов, социальных педагогов, специалистов психолого-педагогической службы), классных руководителей (кураторов), преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

### **Материально-техническое обеспечение воспитательной работы.**

Образовательная организация, реализующая рабочую программу воспитания, располагает материально-технической базой для обеспечения воспитательной работы по специальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

**Информационное обеспечение воспитательной работы.** Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы; планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения; мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации ППССЗ определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.);
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.)
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

### **6.5. Требования к кадровым условиям реализации ППССЗ**

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (04 Культура, искусство), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации соответствует квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 04

Культура, искусство, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности: 04 Культура, искусство, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, не менее 25 процентов.

#### 6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.6.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

### **Раздел 7. Оценочные средства государственной итоговой аттестации**

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

ГИА проводится в форме защиты дипломной работы (дипломного проекта) и государственного экзамена.

7.2. Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена, выполняют дипломную работу (проект) в форме показа и защиты творческой работы и сдают государственный экзамен по ПМ 02 «Педагогическая деятельность».

7.3. Для государственной итоговой аттестации разработана программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

7.4. Оценочные средства для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ (проектов), описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Оценочные средства для проведения ГИА приведены в приложении 5.

