

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Орловской области  
«Орловский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора

БПОУ ОО "Орловский областной колледж культуры и  
искусств"



/ С.А. Афонасова/

2024 года

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по специальности среднего профессионального образования

**51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**  
**Вид: Этнохудожественное творчество**

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

Распределение учебных часов по семестрам																				
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			итоговый семестровый контроль	Курсовая работа	Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Практика (час.)		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет			всего занятий	в т.ч.			учебная	производственная	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								другие виды занятий	практические занятия	индивидуальные занятия			семестры		семестры		семестры		семестры	
		1	2	3			4				5	6	7	8						
		количество недель		количество недель			количество недель		количество недель											
17	22	16	21	16	16	16	15													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО (всего часов без ПА)</b>							1430													
ОУП.00	<b>Обязательные предметные области, учебные предметы</b>						1266													
<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>							224													
ОУП.01	Русский язык	3			1,2		72	72					2/34	1/22	1/16					
ОУП.02	Литература	4		2			152	152					2/34	2/44	2/32	2/42				
<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>							32													
ОУП.03	Родная литература			5			32										2/32			
<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>							152													
ОУП.04	Иностранный язык			4	1,2,3		152		152				2/34	2/44	2/32	2/42				
<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>							163													
ОУП.05	Математика	3			1,2		110	110					2/34	2/44	2/32					
ОУП.06	Информатика			4	3		53		53						2/32	1/21				
<b>Предметная область «Общественно-научные предметы»</b>							288													
ОУП.07	История	2			1		134	134					4/68	3/66						

ОУП.08	Обществознание	3		2		76	76				2/44	2/32					
ОУП.09	География			2	1	78	78			2/34	2/44						
<b>Предметная область «Естественные науки»</b>						<b>226</b>											
ОУП.10	Физика (в т.ч. Астрономия)			5	4	74	74						2/42	2/32			
ОУП.11	Химия			4	3	74	74					2/32	2/42				
ОУП.12	Биология			2	1	78	78			2/34	2/44						
<b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>						<b>181</b>											
ОУП.13	Физическая культура		1,2, 3			110	110			2/34	2/44	2/32					
ОУП.14	Основы безопасности и защиты Родины			3	2	71	71			1/17	1/22	2/32					
<b>ИП</b>	<b>Индивидуальный проект</b>					<b>32</b>				<b>16</b>	<b>16</b>						
<b>ПУП.00</b>	<b>Дополнительные учебные предметы (профильные)</b>					<b>164</b>											
ПУП. 01	История мировой культуры	2			1	100	100			2/34	3/66						
ПУП. 02	Русский язык и культура речи			6	5	64	64						2/32	2/32			
<b>ПА</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>14</b>					<b>X</b>						
	<b>Всего аудиторных часов в неделю</b>									<b>21</b>	<b>22</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Всего часов по циклу СОО</b>					<b>1476</b>											
<b>СГ.00</b>	<b>Социально- гуманитарный цикл</b>					<b>435</b>											
СГ.01	История России			3		32	32					2/32					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8	5-7	126		126					2/32	2/32	2/32	2/30	
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			8	7	77	77								2/32	3/45	
СГ.04	Физическая культура		4-8			168	168						2/42	2/32	2/32	2/32	2/30
СГ.05	Основы финансовой грамотности			3		32	32					2/32					

	<b>Всего аудиторных часов в неделю</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>				X	<b>476</b>															
ОП.01	Народное художественное творчество	8			4,5, 6,7	168										2/42	2/32	2/32	2/32	2/30	
ОП.02	Социально-культурная деятельность	5			4	76										2/42	2/34				
ОП.03	История искусства	8			6,7	94												2/32	2/32	2/30	
ОП.04	Педагогика	6			5	64											2/32	2/32			
ОП.05	История отечественной культуры	4			3	74									2/32	2/42					
	<b>Всего аудиторных часов в неделю</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>Профессиональный цикл</b>																					
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>2953</b>															
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>				X	<b>2263</b>													X		
	<b>Всего часов по модулю (без ПП)</b>					<b>2191</b>															
<b>МДК. 01.01</b>	<b>Режиссерская подготовка</b>					<b>356</b>	<b>32</b>	<b>184</b>			<b>140</b>										
01.01.01	Основы режиссуры и актерского мастерства	2		1		78		78					2/34	2/44							
01.01.02	Режиссура народных праздников, игровых программ, обрядового действия	5			4	74		74								2/42	2/32				
01.01.03	Основы драматургии и сценарная композиция	6			5	32	32										1/16	1/16			
01.01.04	Грим			6		32		32										2/32			
<b>УП.01</b>	<b>Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)</b>					<b>140</b>					<b>140</b>										
УП.01.01	Учебная практика (по режиссуре фольклорно-этнографического театра)			6	7	94					94								32	32	30

УП.01.02	Учебная практика (по основам сценарной композиции)			7,8		46			46							16	30
<b>МДК. 01.02</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>					<b>1351</b>		<b>951</b>	<b>400</b>								
01.02.01	Исполнительское мастерство	7	4	1,2,3,5,6,8		202		202		1/17	1/22	1/16	1/21	2/32	2/32	2/32	2/30
01.02.02	Постановка голоса	4	2	1,3		76		76		1/17	1/22	1/16	1/21				
01.02.03	Фольклорный ансамбль	8	4	1,2,3,5,6,7		278		278		2/34	2/44	2/32	2/42	2/32	2/32	2/32	2/30
01.02.04	Фольклорный музыкальный инструмент	5,7	4	1,2,3,5,6		256		256		2/34	1/22	2/32	2/42	2/32	2/32	2/32	2/30
01.02.05	Музыкальный инструмент (фортепиано)	4		1,2,3		76		76		1/17	1/22	1/16	1/21				
01.02.06	Практика работы с фольклорным ансамблем			5,6,7,8		63		63						1/16	1/16	1/16	1/15
<b>УП.02</b>	<b>Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)</b>					<b>400</b>			<b>400</b>								
УП.02.01	Учебная практика (по фольклорному ансамблю)					170			170	17	22	16	21	16	16	32	30
УП.02.02	Учебная практика (по сценической пластике)					38			38		22	16					
УП.02.03	Учебная практика (по сценической речи)					38			38		22	16					
УП.02.04	Учебная практика (по основам народной хореографии)					154			154	17	22	16	21	16	16	16	30
<b>МДК. 01.03</b>	<b>Теоретическая подготовка</b>					<b>484</b>	<b>330</b>	<b>154</b>									
01.03.01	Народное музыкальное творчество		5	4		74	74						2/42	2/32			
01.03.02	Народное поэтическое слово		7	5,6		64	64							2/32	1/16	1/16	
01.03.03	Народные певческие стили		6	5		64	64							2/32	2/32		
01.03.04	Основы музыкальной		1			34	34			2/34							

	литературы																			
01.03.05	Музыкальная грамота и сольфеджио	4		2	1,3		152	78	74				2/34	2/44	2/32	2/42				
01.03.06	Расшифровка				7,6		32		32									1/16	1/16	
01.03.07	Аранжировка				7,6		32		32									1/16	1/16	
01.03.08	Анализ музыкальных произведений			7	6		32	16	16									1/16	1/16	
<b>ПП.01</b>	<b>Производственная практика (исполнительская)</b>						<b>72</b>											<b>X</b>		
	<b>Всего аудиторных часов в неделю по ПМ</b>												<b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>15</b>
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>						<b>434</b>													
	<b>Всего часов по модулю (без ПП)</b>						<b>290</b>													
<b>МДК. 02.01</b>	<b>Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>						<b>122</b>													
02.01.01	Основы психологии			4			42	42								2/42				
02.01.02	Возрастная психология			6			32	32										2/32		
02.01.03	Психология общения			7			48	48											3/48	
<b>МДК. 02.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>						<b>168</b>													
02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин	6			4,5		106	106								2/42	2/32	2/32		
02.02.02	Методика работы с любительским творческим коллективом			8	7		62	62											2/32	2/30
<b>ПП.02</b>	<b>Производственная практика (педагогическая)</b>						<b>144</b>											<b>X</b>		
	<b>Всего аудиторных часов в неделю по ПМ</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>



ГИА.02	Дипломная работа – «Показ и защита творческой работы»						36												1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность»						36												1 нед.
<b>ИТОГО:</b>							<b>5904</b>												
К.00	Консультации: из расчета до 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год.						<b>Всего часов</b>	дисциплин и разделов МДК	20	22	22	21	20	22	21	17			
								экзаменов	0	3	3	5	3	3	2	3			
								зачетов дифференцированных	2	5	3	7	3	5	4	6			
								зачетов недифференцированных	1	1	1	1	1	1	1	1			