

УТВЕРЖДАЮ:

Директор БПОУ ОО ООККиИ

А.И. Чижмин.

« 31 » _____ 2017 г.

Учебный план

Орловского областного колледжа культуры и искусств

по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность

по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и

театрализованных представлений

уровень образования – среднее профессиональное образование

квалификация – менеджер социально-культурной деятельности

срок обучения – 3 года 10 месяцев

Учебный план
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
 углубленная подготовка
 заочное отделение
Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Макс им. учебн ая нагрузка студента	Самос т. учебн ая нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
									до 25 чел.	до 15 чел.	Инд. 1 чел.	1 семес тр	2 семес тр	3 семес тр	4 семес тр	5 семес тр	6 семес тр	7 семес тр	8 семес тр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					1636	545	1091											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					276	92	184	184										
ОГСЭ.01	Основы философии	4				24	8	16	16					8	8				
ОГСЭ.02	История	2				24	8	16	16			8	8						
ОГСЭ.03	Психология общения			8		21	7	14	14									7	7
ОГСЭ.04	Иностранный язык			4,6,8	2	72	24	48	48			4	4	4	4	8	8	8	8
ОГСЭ.05	Физическая культура			2,4,6,8		66	22	44	44			4	6	4	6	6	6	6	6
ОГСЭ.06	Основы экономики	4				24	8	16	16					8	8				
ОГСЭ.07	Основы политологии и социологии	7				45	15	30	30							10	10	10	
	Недельная нагрузка студента по циклу											16	18	24	26	24	24	31	21
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					33	11	22	22										
ЕН.01	Информационные ресурсы			2		18	6	12	12				12						
ЕН.02	Экологические основы природопользования			1		15	5	10	10			10							
	Недельная нагрузка студента по циклу											10	12						
П.00	Профессиональный цикл																		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					206	69	137	137										
ОП.01	Народное художественное творчество	8			7	45	15	30	30								8	12	10
ОП.02	История отечественной культуры	4			3	30	10	20	20					10	10				
ОП.03	Отечественная литература	3			2	29	10	19	19			5	4	10					

ОП.04	Русский язык и культура речи			2		18	6	12	12			12						
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			6	5	30	10	20	20					2	8	10		
ОП.06	История театрализованных представлений			1		18	6	12	12		12							
ОП.07	Литература родного края			2		36	12	24	24		12	12						
	Недельная нагрузка студента по циклу										29	28	20	12	8	18	12	10
ПМ.00	Профессиональные модули																	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	8																
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности					163	54	109	104	5								
	Социально-культурная деятельность	5		4		49	16	33	28	5			9	10	14			
	Основы экономики социально-культурной сферы			7	6	51	17	34	34							12	10	12
	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере					27	9	18	18								8	10
	Основы психологии и педагогики	4			3	36	12	24	24				12	12				
	Недельная нагрузка студента по модулю										-	-	21	22	14	12	18	22
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность																	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	8				409	136	273	200	73								
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	5		2,4,6		193	64	129	88	41		8	14	14	18	18	28	29
	Техника сцены и сценография			6	7	39	13	26	22	4						8	9	9
	Режиссура эстрадных программ	6		5		57	19	38	30	8					20	18		
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			7		15	5	10	10								10	
	Основы драматургии	4		3		30	10	20	12	8			10	10				
	Сценарная композиция	6		5		54	18	36	26	10					19	17		
	Музыкальное оформление культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений					21	7	14	12	2							6	8
	Недельная нагрузка студента по модулю										-	8	24	24	57	61	53	46
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	6				366	122	244	168	76								
	Основы актерского мастерства	2		1		63	21	42	26	16	22	20						
	Словесное действие	4		2		135	45	90	60	30	11	11	13	13	21	21		
	Сценическая пластика	4		2		57	19	38	30	8	8	10	10	10				

	Грим			4		18	6	12	12				6	6					
	Игровые технологии	2		1		45	15	30	20		10	15	15						
	Танец					30	10	20	20					4	8	8			
	Вокал					18	6	12			12				6	6			
	Недельная нагрузка студента по модулю											56	56	29	33	35	35	= =	
ПМ.03	Менеджмент в социально-культурной сфере	8																	
МДК.03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере					183	61	122	117		5								
	Менеджмент в социально-культурной сфере			7		47	15	31	30		1						14	17	
	Управление персоналом					21	7	14	14									14	
	Основы маркетинга			7		36	12	24	22		2						11	13	
	Основы бухгалтерского учета			6	5	36	12	24	22		2				13	11			
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7		29	10	19	19								19		
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности					15	5	10	10									10	
	Недельная нагрузка студента по модулю														13	11	44	54	
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ*							324											
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ							767				111	122	118	117	151	161	158	153
	Максимальный объем учебной нагрузки					1636	545	1091											
УП.00	Учебная практика					2нед.		72						2нед					
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					6нед.		216								6нед			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					4 нед		144										4нед	
ПА.00	Промежуточная аттестация					8нед													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					4 нед													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1нед													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1нед													
ГИА.03	Государственный экзамен					1нед													
ГИА.04	Государственный экзамен					1нед													
Консультации планируются из расчета 4 часа в год на каждого обучающегося								Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов		7	7	6	6	4	5	5	4	
											1	2	3	3	4	4	3	3	
									Экзаменов		-	3	1	7	2	3	1	4	
		Зачётов/диф.зачетов		2/2	4/3	-/1	3/2	-/2	3/3	-/5	3/-								

В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений образовательное учреждение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов обязательной части циклов ППССЗ составляет 767 часов.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений составляет 324 часа. Вариативные часы распределены следующим образом:

- 46 часов «Основы экономики» - 16ч., «Основы политологии и социологии» - 30ч. – на дисциплины цикла ОГСЭ,

- 278 часов на профессиональный цикл: 24 часа «Литература родного края», + 12 часов «История театрализованных представлений»– на общепрофессиональные дисциплины;

5 часов на усиление МДК 01.01.; «СКД» - 1ч., «Основы экономики социально-культурной сферы» - 4ч.

72 часа на усиление МДК 02.01. + 14 часов «Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»,

64 часа на усиление МДК 02.02 + 12 часов «Грим», 30 часов «Игровые технологии», 20 часов «Танец», 12 часов «Вокал»;

13 часов на усиление МДК 03.01.

Начало и окончание сессий по заочной форме обучения устанавливается годовым календарным графиком. Теоретические занятия сгруппированы парами, продолжительностью одного урока в паре - 45 минут. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Численность студентов в группах для групповых занятий – не более 25 человек, для мелкогрупповых – не более 15-ти, индивидуальные – 1 студент.

1 курс				
	экзамены	зачеты	Контрольные работы	Курсовые работы
1 семестр	=	1. Экологические основы природопользования 2. история ТП 3. игровые технологии 4. основы актерского мастерства		
2 семестр	1. история 2. игровые технологии 3. основы актерского мастерства	1. информационные ресурсы 2. Русский язык и культура речи 3. ЛРК 4. РКММ 5. Словесное действие 6. Сценическая пластика + физ-ра	1. Отечественная литература 2. Иностранный язык	
Итого:	3	11	2	=
2 курс				
	экзамены	зачеты	Контрольные работы	Курсовые работы
3 семестр	1. Отечественная литература	1. Основы драматургии	1. История отечественной культуры 2. Основы психологии и педагогики	
4 семестр	1. Основы философии 2. Основы экономики 3. История отечественной культуры 4. Основы психологии и педагогики 5. Основы драматургии 6. Словесное действие 7. Сценическая пластика	1. Иностранный язык 2. СКД 3. РКММ 4. Грим + физ-ра		
Итого:	8	6	2	=
3 курс				
	экзамены	зачеты	Контрольные работы	Курсовые работы
5 семестр	1. СКД 2. РКММ	1. РЭП 2. Сценарная композиция	1. Основы бух. учета 2. БЖ	
6 семестр	1. РЭП 2. Сценарная композиция 3. МДК 02.02. «Исполнительская подготовка»	1. Иностранный язык 2. РКММ 3. БЖ 4. Техника сцены и сценография 5. Основы бух. учета + физ-ра	1. Основы экономики СКС	

Итого:	4+1 МДК=5	8	3	=
4 курс				
	экзамены	зачеты	Контрольные работы	Курсовые работы
7 семестр	1. Основы политологии и социологии	1. Основы экономики СКС 2. Финансирование КММ 3. Менеджмент в СКС 4. Основы маркетинга 5. Информационное обеспечение проф. дея-ти	1. НХТ 2. Техника сцены	
8 семестр	1. Народное художественное творчество 2. ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность 3. МДК 02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства 4. ПМ.03 Менеджмент в СКС	1. Психология общения 2. Иностранный язык + физ-ра		
Итого:	5	8	2	=