СПИСОК
преподавателей БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств», реализующих ППССЗ
по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»
по виду «Театральное творчество»
в 2026-2027 учебном году

Ф.И.О. преподавателя	**Наименование дисциплины**
Проскурина В.Л.	Русский язык. Русский язык и культура речи
Сабело Е.В.	Литература. История отечественной культуры. Родная литература
Кондаурова И.В.	Иностранный язык. Иностранный язык в профессиональной деятельности
Стрельцова А.В.	Математика. География. Физика.
Павлова Д.Р.	История. История России.
Гвоздева Н.А.	Обществознание. Основы финансовой грамотности. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.
Пыленок Н.П.	Биология. Химия.
Потапова Е.В.	Физическая культура. Основы безопасности и защиты Родины.
Переверзева О.В.	Иностранный язык. Иностранный язык в профессиональной деятельности. История мировой культуры. Индивидуальный проект.
Остахова Ю.А.	Информатика. Безопасность жизнедеятельности. Информационное обеспечение профессиональной деятельности.
Фролов-Богацкий А.В.	Режиссура. УП.01.01 Режиссура. Актерское мастерство. УП.02.01 Актерское мастерство. Техника сцены и сценография.
Сережкина Л.Н.	Народное художественное творчество. Социально-культурная деятельность
Васильева Н.И.	Социально-культурная деятельность. Экономика и менеджмент социально-культурной деятельности.
Нефёдова Ю.Г.	Режиссура. УП Режиссура. Актерское мастерство. УП Актерское мастерство. Методика преподавания творческих дисциплин. Музыкальное оформление спектакля.
Котова Т.А.	Сценическая речь. УП.02.02 Сценическая речь

Еременко Е.О.	Сценическое движение. УП.02.03 Сценическое движение. Грим. История искусства.
Енина А.В.	Танец.
Петрухина П.С.	Основы психологии. Педагогика. Возрастная психология. Психология общения. Этика и психология профессиональной деятельности.
Шитая Т.А.	Вокал.
Пчельникова Н.Н.	Музыкальное оформление спектакля. Режиссура. Актерское мастерство. Методика работы с любительским творческим коллективом.
Тиньков И.В.	Основы светорежиссуры.
Костомаров Г.А.	Основы звукорежиссуры.
Минакова А.Г.	Основы драматургии и сценарного мастерства.