

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Орловской области
«Орловский областной колледж культуры и искусств»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и
искусств»



/ С.А. Афонасова/

2026 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
Вид: Хореографическое творчество (балетный и современный танец)

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Форма обучения – очная

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ – основное общее образование

[illegible]

ОУП.10	Физика (в т.ч. Астрономия)			5	4		74	74							2/42	2/32			
ОУП.11	Химия			4	3		74	74						2/32	2/42				
ОУП.12	Биология			2	1		78	78				2/34	2/44						
Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»							181												
ОУП.13	Физическая культура		1,2,3				110	110				2/34	2/44	2/32					
ОУП.14	Основы безопасности и защиты Родины			3	1,2		71	71				1/17	1/22	2/32					
ИП	Индивидуальный проект						32					16	13³						
ПУП.00	Дополнительные учебные предметы (профильные)						164												
ПУП.01	История мировой культуры	2			1		100	100				2/34	3/66						
ПУП.02	Русский язык и культура речи	6			5		64	64								2/32	2/32		
ПА	Промежуточная аттестация						14						X						
	Всего аудиторных часов в неделю											21	22	17	9	6	2	0	0
	Всего часов по циклу СОО						1476												
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл						435												
СГ.01	История России			3			32							2/32					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8	5-7		126									2/32	2/32	2/32	2/30
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			8	7		77											2/32	3/45
СГ.04	Физическая культура		4-8				168								2/42	2/32	2/32	2/32	2/30
СГ.05	Основы финансовой грамотности			3			32							2/32					
	Всего аудиторных часов в неделю											0	0	4	2	4	6	6	7
ОП.00	Общепрофессиональный цикл					X	476												X
ОП.01	Народное художественное творчество	8			4,5,6,7		168								2/42	2/32	2/32	2/32	2/30
ОП.02	Социально-культурная деятельность	5			4		76								2/42	2/34			

ОП.03	История искусства	8			6,7	X	94										2/32	2/32	2/30
ОП.04	Педагогика	6			5		64									2/32	2/32		
ОП.05	История отечественной культуры	4			3		74							2/32	2/42				
	Всего аудиторных часов в неделю											0	0	2	6	6	6	4	4
Профессиональный цикл																			
ПМ.00	Профессиональные модули						2953												
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности					X	2263										X		
	Всего часов по модулю (без ПП)						2191												
МДК. 01.01	Технология хореографической постановки						530		390	62	78								
01.01.01	Композиция и постановка танца	5,7		2,4, 6	1,3, 8		340		278	62			2/34	2/44 ⁸	2/32 ⁸	2/42 ¹⁰	2/32 ⁸	2/32 ⁸	2/30 ⁸
01.01.02	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве	2			1		78		78				2/34	2/44					
01.01.03	Грим			2			34		34				2/34						
УП.01	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)						78				78								
УП.01.01	Учебная практика (по композиции и постановке танца)				5-8		78				78						16	16	30
МДК. 01.02	Хореографическая подготовка						1661		1023	176	462								
01.02.01	Классический танец	4,7		2,5	1,3, 6,8		291		263	28			2/34	2/44	2/32 ⁴	2/42 ⁴	2/32 ⁴	2/32 ⁴	1/15 ⁶
01.02.02	Народный танец			7	6		70		64	6							2/32	2/32 ⁶	
01.02.03	Современный танец	2,4, 6,8		5	1,3, 7		328		263	65			2/34	2/44 ⁷	2/32 ¹⁰	2/42 ¹²	2/32 ⁸	2/32 ⁸	1/15 ⁸
01.02.04	Бальный танец	2,4, 6,7		5,8	1,3		328		263	65			2/34	2/44 ⁷	2/32 ¹⁰	2/42 ¹²	2/32 ⁸	2/32 ⁸	1/15 ⁸
01.02.05	Историко-бытовой танец			6	5		64		64								2/32	2/32	
01.02.06	Музыкально-ритмическое	6			4,5		118		106	12						2/42 ⁴	2/32 ⁴	2/32 ⁴	

[illegible]

[illegible]

К.00	Консультации: из расчета до 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год.	Всего часов	дисциплин и разделов МДК	16	16	16	16	16	15	13	13
			экзаменов	0	5	3	5	2	6	3	3
			зачетов дифференцированных	0	6	3	5	5	3	3	7
			зачетов недифференцированных	1	1	1	1	1	1	1	1